

1^{er} cycle – Le temps

Activité en géographie, histoire et éducation à la citoyenneté



«Les pendules de Dana», A. de Lestrade et C. Bravo

Le but de cette séquence d'activités est d'amener les élèves à développer leur représentation du temps. Selon la *Progression des apprentissages*, les élèves doivent être amenés à se repérer dans le temps : calendrier, jour, mois, année et à situer des faits de leur vie et de celle de leurs proches sur une ligne du temps graduée. La localisation dans le temps sera donc au cœur de nos préoccupations lors de ces activités réalisées en classe, activités que je vous propose pour l'étape 1.

Selon un groupe de conseillers pédagogiques, d'enseignants et une universitaire, Julia Poyet, le concept du temps ne s'enseigne pas, mais il se construit. C'est à la suite de cette prise de conscience et de la lecture de l'article «Le temps, un concept à vivre» dans la revue [Vive le primaire](#), que cette séquence a été pensée et créée. En 1972, Pucelle proposa un découpage du temps en quatre grandes catégories : le temps vécu (les moments de la vie personnelle de chacun), le temps conçu (le temps mesuré mathématiquement et scientifiquement), le temps philosophique (les échanges que nous faisons sur le temps) et le temps historique (les événements importants vécus par une société ainsi que les habiletés relatives à la discipline historique). C'est en gardant ce découpage en tête et en voulant développer la conception du temps chez les élèves du 1^{er} cycle que les activités suivantes vous sont proposées.


Objectif : Développer chez les élèves du 1^{er} cycle leur représentation du temps tout en intégrant la littérature jeunesse.



Activité 1 : Percevoir le temps

«Avant de représenter le temps, de le mesurer et de le mettre en ordre chronologique, il faut que l'élève puisse le percevoir par diverses activités.» (Source : Duval, L., «Le temps, un concept à vivre!», http://www.agep.org/wp-content/uploads/2013/07/VLP_ete09_complet.pdf)

Tableau de présentation de l'album introduisant cette activité

Titre de l'album	Description de l'œuvre : site Internet «livresouverts»
<p><u>1 seconde, 1 minute, 1 siècle</u> de Catherine Grive et de Muriel Kerba</p> 	<ul style="list-style-type: none">• «Ce livre aborde le thème du temps avec originalité et humour. De façon à livrer divers points de vue sur le temps, l'album énumère des exemples d'activités qui se déroulent selon différentes durées, allant d'une seconde à une éternité.• Cette approche anecdotique et amusante met en valeur la relativité de la perception du temps selon les époques, les personnes ou autres. Les phrases courtes et descriptives s'ouvrent sur diverses dimensions de l'activité humaine, parfois réalistes et étonnantes, parfois légèrement fantaisistes. La mise en pages vivante et joyeuse intègre des illustrations colorées, qui présentent des techniques et des motifs inventifs. L'album constitue une belle amorce de réflexion sur la vie et sur l'organisation du temps dans la société.» (Source : http://www.livresouverts.qc.ca/index.php?p=il&lo=41445&sec=2)

Jours 1 et 2

- Lire l'album «1 seconde, 1 minute, 1 siècle» aux élèves.
(Bris de compréhension : 1 siècle sera à expliquer préalablement aux élèves).
- Demander aux élèves de nous expliquer ce qu'est le temps (à l'oral en groupe classe).
- Collectivement, faire une liste (à l'ordinateur) de tout ce qui peut être fait en 1 seconde, en 1 minute et en 1 heure (voir annexe). Le lendemain, les élèves illustreront cette liste afin de créer un livre collectif à la manière de Catherine Grive.

Jour 3

- «Annoncer aux élèves que pour bien comprendre ce qu'est le temps, il faut le ressentir (percevoir) et le mesurer. Remettre à chaque élève un sac de céréales (style *Cheerios*) et expliquer aux élèves que nous allons mesurer durant l'avant midi ce qu'est 1 heure. À chaque heure, les élèves doivent manger une céréale. Puis, l'après-midi leur dire que nous allons découvrir ce qu'est 1 minute, puis le faire pour une seconde. Il sera par la suite important, à la fin de la journée, de faire un retour avec les élèves sur leurs différentes perceptions du temps.» (Idée de Linda Duval, Vive le primaire!)



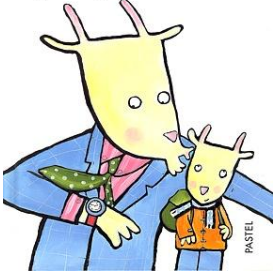
Activité 2 : Vivre le temps

Avant de représenter le temps, il sera suggéré d'amener les élèves à le «vivre».

Jour 1

- Mesurer le temps que nous prenons pour lire un paragraphe (à votre discrétion).
Mesurer le temps que nous prenons pour relire un paragraphe.
Comparer ces deux mesures et amener les élèves à comprendre pourquoi la seconde fois est plus efficace et, en même temps, faire une prise de conscience de l'importance de s'exercer à lire et de lire chaque jour.

Tableau de présentation de l'album faisant suite à cette activité

Titre de l'album	Description de l'œuvre : site Internet «livresouverts»
<p>Je compte jusqu'à trois d'Émile Jadoul <small>Émile Jadoul</small> JE COMPTE JUSQU'À TROIS</p> 	<ul style="list-style-type: none">• «Ce matin, comme tous les matins, Papa Bouc est très pressé, mais son fils, Petit Bouc, aime prendre son temps. Pour éviter d'être en retard, Papa Bouc essaie de motiver son fils à aller plus vite. À chaque étape, pour se lever, pour s'habiller, pour manger et pour se rendre à la voiture, il lui donne le même ultimatum « Je compte jusqu'à trois ». Quand enfin ils arrivent à l'école, Petit Bouc propose à son père de lui apprendre à compter jusqu'à dix, question d'être moins pressé le matin.• Cette histoire sympathique traite de la vie quotidienne avec humour en présentant une routine matinale familière. Elle met en scène les chiffres de un à dix. Les phrases rythmées et l'usage d'une réplique récurrente font bien sentir l'urgence de la situation et conduisent à un point de chute amusant.» <p>(Source : http://www.livresouverts.qc.ca/index.php?p=il&lo=33665&sec=2)</p>

Jour 2

- Lecture à voix haute de l'album «Je compte jusqu'à trois».
À la suite de la lecture, discuter avec les élèves de leur routine matinale et du temps qu'ils mettent, par exemple, pour se brosser les dents ou encore pour déjeuner.
- Le soir, envoyer un petit courriel aux parents (ou un article sur le blogue de classe) et demander aux parents de chronométrer leur enfant durant leur routine de la soirée.
Exemple : chronométrer le brossage de dents. Le lendemain, faire un retour en groupe classe.




Activité 3 : Se représenter le temps et jouer avec les événements

(À réaliser la même semaine que l'activité 2)

- Demander aux élèves de replacer en ordre chronologique la séquence de l'histoire d'Émile Jadoul «Je compte jusqu'à trois» (travail de rétention). Puis, corriger l'activité en groupe classe. Demander aux élèves d'expliquer comment ils s'y sont pris pour replacer cette histoire dans un ordre séquentiel.

Tableau de présentation de l'album faisant suite à cette activité

Titre de l'album	Description de l'œuvre : site Internet «livresouverts»
<p>Au même instant, sur la Terre... de Clotilde Perrin</p> 	<ul style="list-style-type: none">• «Ce livre-accordéon permet d'imaginer tout ce qui peut se passer, au même moment, en plusieurs endroits sur la planète. Chacune des vingt-quatre parties, ou « pages », du livre-accordéon correspond à un fuseau horaire. On y trouve un court texte qui, en une ou deux phrases, précise l'endroit et les activités qu'on peut y observer. Ainsi, de bon matin, Keita compte les poissons que son père a pêchés au large de Dakar. Au même moment, Benoît boit un bol de chocolat chaud à Paris. Pendant ce temps, Kanka fait une sieste au Vietnam, alors qu'Allen et Ilona contemplent le coucher de soleil à Honolulu.• Des illustrations, chaleureuses et colorées, représentant les personnages et des particularités marquantes du lieu qu'ils habitent (architecture, paysage, culture matérielle, etc.), accompagnent le texte. On peut également y voir le même oiseau qui, voyageant partout sur la Terre, fait le trait d'union d'une page à l'autre.» (Source : http://www.livresouverts.qc.ca/index.php?p=il&lo=45075&sec=2)

Jours 1-2 (suite)

- Lire l'album «Au même instant, sur la Terre...» Expliquer aux élèves que la Terre est ronde et, que tous les enfants de la Terre ne vivent pas en même temps la même chose».
- Envoyer à la maison la fiche à remplir «Au même instant sur la Terre...». Demander aux parents de remplir avec les élèves cette feuille en soirée et de compléter ce qu'ils font à la maison en cet instant. Rassembler toutes ces feuilles en un livre collectif et lire et discuter avec le groupe classe de cette activité... En un même instant (lors d'une même soirée), qu'est-ce que chacun des élèves a fait chez lui?

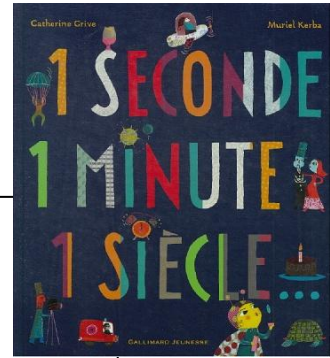


Nom :

Auteure: Catherine Grive

Illustratrice : Muriel Kerba

Éditions : Gallimard jeunesse



Intention de lecture : Découvrir ce qui se passe pendant cette période de temps.

1 seconde

1 minute

1 heure



A large rectangular area with a wavy, hand-drawn border, intended for drawing or writing.



Nom :



Auteure-illustratrice : Clotilde Perrin

Éditions : Rue du monde

Intention de lecture : Découvrir s'il se passe la même chose sur la Terre, au même instant.

Ce soir, nous voulons découvrir ce qui se passe partout dans les maisons des élèves du 1^{re} cycle de notre école, au même instant...

Chers parents, nous vous demandons de compléter la phrase suivante et de nous écrire une activité que votre enfant a réalisée durant cette soirée... Merci! 😊

Au même instant...

(prénom de l'élève) _____

Exemple...

Au même instant,
Amandine

lit un magnifique album blottie dans les bras de ses parents.

