

Planification d'une lecture interactive

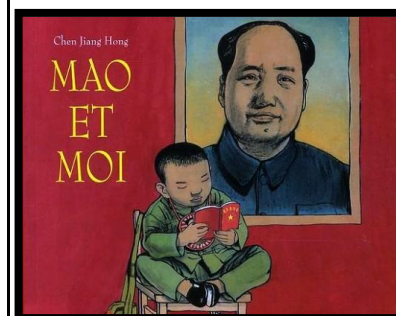
Titre : _____ Mao et moi

Auteur/illustrateur : _____ Chen Jiang Hong

Maison d'édition : _____ L'école des loisirs

Thème(s) : _____ Pauvreté, famille, différences, deuil, communisme

Lexique ou concepts difficiles :
 _____ abasourdi, broutille, exaltante, fustigé, héritier, idéogramme, jiaozi,
 _____ mandat, obsèques, propagande, rationnement, réverbères, tai-chi,
 _____ vertigineuse



Préparation à la lecture

- Présenter le diaporama *Mao et la Chine* (document Powerpoint)
- Présentation de l'auteur/illustrateur, de la maison d'édition
- 1^{ère} de couverture :
 - Que voit-on?
 - Qui est Mao?
 - Quelles sont vos prédictions?
- 4^e de couverture : Qu'apprend-on de plus?
- Pages de garde : Est-ce que le rouge a une signification?
- Page titre : Qu'est-ce que le petit garde rouge signifie?
- Construction d'une intention de lecture commune
 - Pourquoi devrait-on lire ce livre?
 - Que cherche-t-on à découvrir?

Pendant la lecture

- (p.16) Que veut dire l'expression « serré comme des sardines »? (CI)
- (p.19) Pourquoi le petit garçon dit-il « mes sœurs se racontaient des histoires avec les mains »? Que veut-il dire? (CE)
- (p.34) Pourquoi les gardes agissent-ils ainsi? (I)

<p>Pendant la lecture (suite)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • (p.38) D'après toi, en quoi consiste la « rééducation »? (I) • (p.62) Pourquoi Grand-Mère brûle-t-elle des faux billets de banque pour Grand-Père? (I) • (p.72) D'après le contexte, que veut dire « j'étais en nage »? (CI)
<p>Retour sur la lecture</p>	<p style="text-align: center;">Rappel de l'histoire en grand groupe</p> <ul style="list-style-type: none"> • Qu'avez-vous appris sur la vie de Chen Jiang Hong lorsqu'il était jeune? (C) <ul style="list-style-type: none"> ○ <i>Il portait les vêtements de ses sœurs;</i> ○ <i>Sa mère lui achetait des chaussures trop grandes;</i> ○ <i>Il vivait avec sa grand-mère, son grand-père, ses parents et ses deux sœurs;</i> ○ <i>C'est sa grand-mère qui cuisinait;</i> ○ <i>Ils achetaient des poussins pour les élever (Grand-Mère est éleveuse de poule);</i> ○ <i>Il n'avait pas de jouets;</i> ○ <i>Il n'y avait pas de salle de bain.</i> • Qu'apprenait Chen Jiang Hong à l'école? (C) <ul style="list-style-type: none"> ○ <i>Ranger ses choses d'une manière précise;</i> ○ <i>Écrire des idéogrammes et des chiffres dans un cahier quadrillé vert;</i> ○ <i>Dire les bonnes et les mauvaises actions en tenant le petit livre rouge contre le cœur;</i> ○ <i>Exercices de gymnastique pour mieux protéger le pays;</i> ○ <i>Exercices pour les yeux;</i> ○ <i>Jeux « la cavalerie » (saute-mouton), les billes.</i> • Qu'est-ce qui vous a surpris dans l'histoire? (R) • Quel est le moment le plus important de l'histoire? (I) • Quels liens pouvez-vous faire avec d'autres œuvres? Quelles sont les ressemblances et les différences? (A) <i>Au regard du thème, des caractéristiques des personnages, etc.</i> • Quel est le thème de l'histoire? (I) • Que pouvez-vous dire au sujet des illustrations? (A) <i>matériaux, techniques, couleurs, réalisme, compartimentage, etc.</i>
<p>Autres suggestions</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pour en savoir plus sur cette œuvre et sur l'enfance de l'auteur, faire visionner cette vidéo : http://www.ecoledesloisirs.fr/livre/mao-moi • Univers social : identifier les différences entre la société québécoise et une société non démocratique