Présentation d'un livre de littérature jeunesse

LA SOUPE AUX SOUS

Travail présenté à

ANILA FEZJO

Département de didactique des langues

DDL3735-10

Didactique de la lecture au préscolaire et au primaire

Par

MARIE-ÈVE GAGNON

PROGRAMME D'ÉDUCATION PRÉSCOLAIRE ET ENSEIGNEMENT PRIMAIRE

Université du Québec à Montréal

25 septembre 2013

Introduction

J'ai développé mes activités autour du livre de littérature jeunesse *La soupe aux sous*, de Geneviève Lemieux, qui raconte les problèmes de diction d'une petite fille prénommée Zoé. La séquence s'adresse à des élèves du premier cycle du primaire, principalement de première année. Ces activités développeront la conscience phonologique et la conscience de l'écrit des élèves.

Activité 1 :

Compétence : Lire des textes variés

→ *Composante de la lecture ciblée :* développer la conscience phonologique

Dans un premier temps, montrer le livre aux enfants. Lire le titre, puis lire le nom de l'auteure et de l'illustrateur. Expliquer aux enfants que l'histoire portera sur Zoé, une petite fille qui a une langue bien fourchue! Ensuite, commencer à lire l'histoire aux enfants. Porter une attention particulière à la prononciation des mots de Zoé qui porte à confusion et aux images qui accompagnent le texte. Voir avec les enfants la différence entre le son qu'elle prononce fautivement et le son qu'elle aurait réellement dû prononcer. Porter une attention particulière au changement phonème dans chaque cas lors de la prononciation. Emmener les enfants à réaliser que cela change également le sens du mot prononcé.

Après avoir lu trois ou quatre pages, lire seulement la partie où Zoé prononce fautivement les sons, tout en cachant l'image de ce qu'elle voulait dire. Demander aux enfants de faire des hypothèses sur ce qu'ils pensent qu'elle a voulu dire, puis montrer l'image de la réponse. Demander quel phonème différencie les deux mots. Pour chacun, porter une attention particulière à sa prononciation : la position des lèvres, de la langue, des dents, la vibration et le vent produit qui caractérise ces sons, puis les comparer afin d'emmener les enfants à en faire la distinction.

Extrait du livre :

«Zoé va à la garderie tous les après-midi. Les jours où il pleut, les enfants restent bien assis sur leur **seize** pour écouter les histoires que raconte la monitrice.»

Seize **Ch**aise

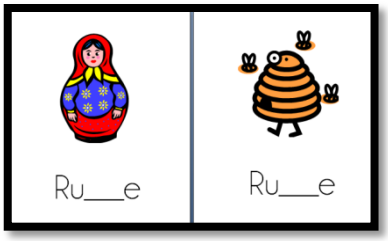
Activité 2 :

Compétence : Lire des textes variés

→ *Composante de la lecture ciblée :* développer la conscience de l'écrit

Dans un premier temps, revenir sur la première activité avec les enfants, placés en cercle, en grand groupe. Leur demander quels mots Zoé avait de la difficulté à prononcer et par quels mots elle les remplaçait dans l'histoire. Avec le livre, revoir avec eux les illustrations de l'histoire. Revenir sur les phonèmes qui diffèrent lors de la prononciation des mots dans chaque cas, puis sur la différence qu'ils avaient relevés dans leur prononciation : la position de la bouche, de la langue, etc. Ensuite, expliquer que ce matin, en arrivant à l'école, vous avez reçu un colis bien spécial adressé à la classe. Demander aux enfants s'ils connaissent l'expéditeur. S'ils ne le savent pas, ils doivent faire des hypothèses! Lorsqu'ils auront deviné qu'il s'agit de Zoé, demander ce qu'ils pensent qu'elle leur a envoyé. Lorsqu'ils auront émis leurs hypothèses, ouvrir l'enveloppe et lire la lettre de Zoé (Voir Annexe 1). Vous avez également l'explication de l'activité dans celle-ci. Lorsque vous aurez terminé, montrer les images qui seront nécessaires à l'activité, une à une, lire des noms de ces images et demander aux enfants s'ils les reconnaissent (Voir Annexe 2). Elles représentent tous les mots de *La soupe aux sous* (les mots mal prononcés et ceux que Zoé voulait dire). Montrer aux enfants l'endroit où ils devront compléter les sons. Étendre deux premiers cartons au centre du cercle pour former une paire de mots dans l'histoire, placer les sons autour et mettre les

enfants en équipes de deux ou trois. Avant de commencer, faire un exemple avec la classe :



«Dans les mots russe et ruche, quel son dois-je ajouter pour chacun afin que j'aie la bonne représentation du mot?»

Ensuite, pendant 2 minutes, laisser les enfants regarder les images et les sons autour pour qu'ils les associent. Ils ne pourront pas toucher aux cartons pendant ce temps : ils pourront seulement observer et faire des hypothèses en équipe. À tour de rôle, lorsque le temps sera écoulé, ils devront choisir une paire de mots et associer correctement les sons. S'ils ont de la difficulté, demander aux autres élèves de les aider. Certains couples sont plus difficiles, par exemple (des) œufs et (des) jeux, où le son similaire est formé à partir de la liaison du déterminant et du nom. Garder ces couples pour les élèves plus expérimentés en phonologie et rester à l'affût pour les aider en cas de besoin. Pour chaque couple qu'ils auront correctement trouvé, afficher les cartons au tableau, les couples l'un à côté de l'autre. Les enfants pourront s'y référer et ils pourront servir pour d'autres activités pendant la semaine.

Bonjour les amis!

C'est moi, Zoé. J'ai appris que vous aviez lu les drôles d'histoires qui me sont arrivées dernièrement! Parfois, ma langue me joue bien des tours. Lorsque je veux prononcer un mot, je me trompe souvent et je dis autre chose. J'aimerais beaucoup m'améliorer et bien prononcer tous mes sons pour que cela ne m'arrive plus. Par contre, je vais avoir besoin de votre aide! Pourriez-vous m'aider s'il vous plait?

Dans l'enveloppe, j'ai glissé les images des mots que j'ai beaucoup de difficulté à prononcer, et ceux avec lesquels je me trompe. J'y ai écrit une partie des mots, mais il me manque encore quelques sons pour bien les compléter. S'il vous plait, aidez-moi à les compléter pour que je puisse enfin étudier ces mots à la maison! Dans l'enveloppe, j'ai également mis des petites cartes de son que vous devrez utiliser pour compléter les mots. Faites attention! J'ai écrit plus de sons qu'il n'y en a à compléter. Vous allez devoir trouver les bons, puisque je n'étais pas certaine de ceux que je devais y mettre... Comme dit maman, vaux mieux trop que pas assez! Lorsque vous aurez terminé, vous pourrez garder les affiches pendant quelque temps, je passerai les chercher avec ma mère la semaine prochaine. Pour le reste, votre enseignante pourra vous dire comment l'activité se déroulera.

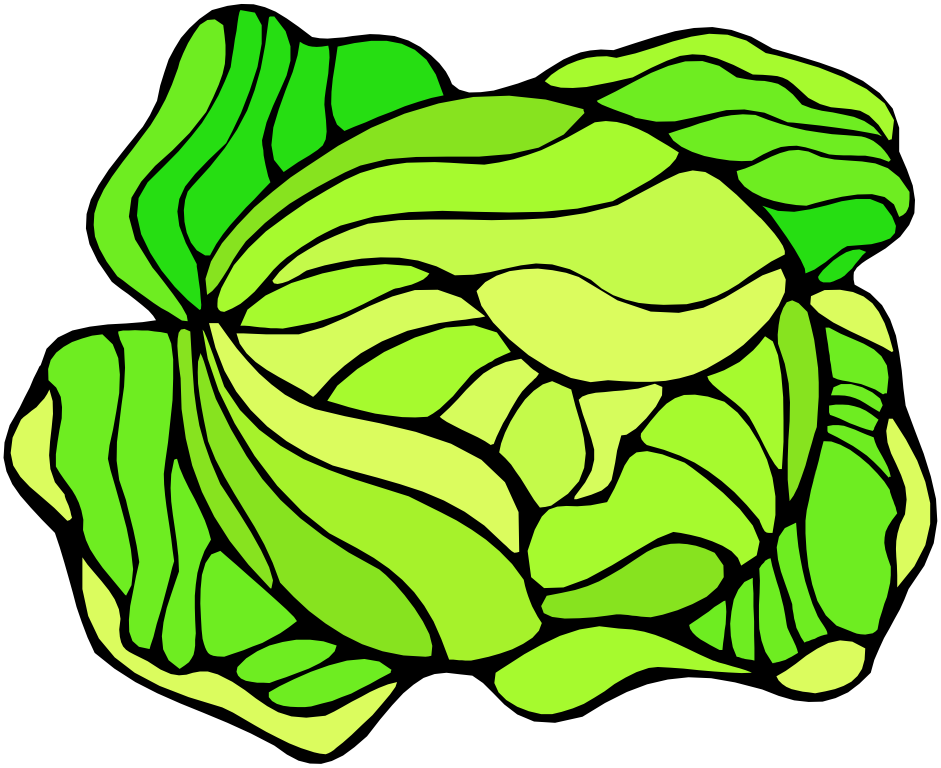
Merci beaucoup pour tout!

Votre amie Zoé

ru_____e

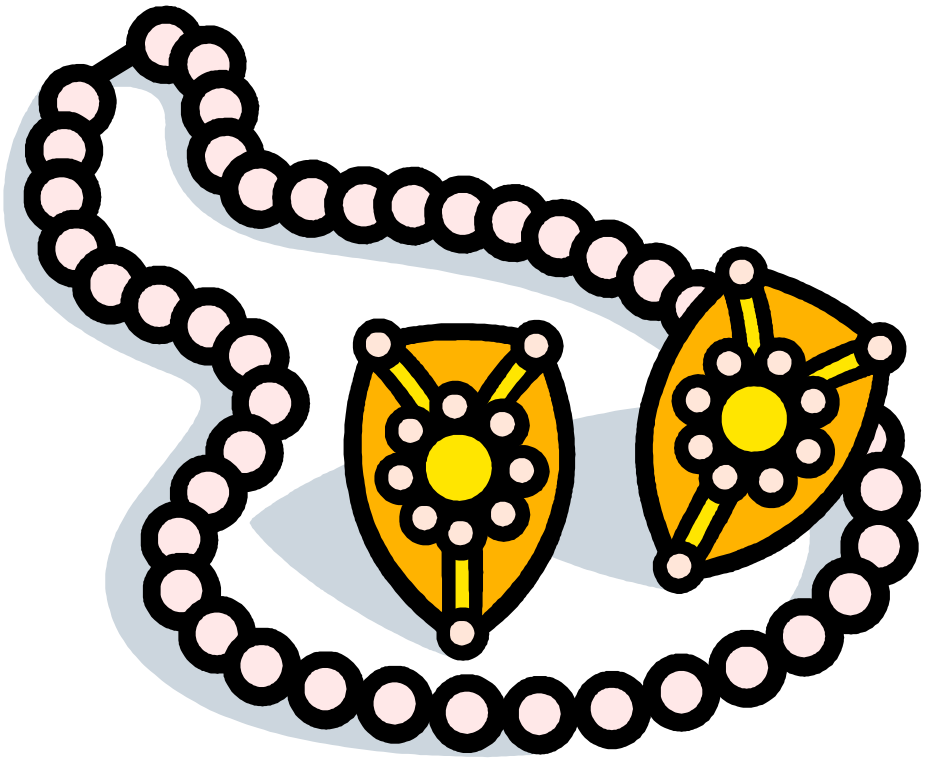
ru_____e

_____OUS



_____OUX

bi__ous



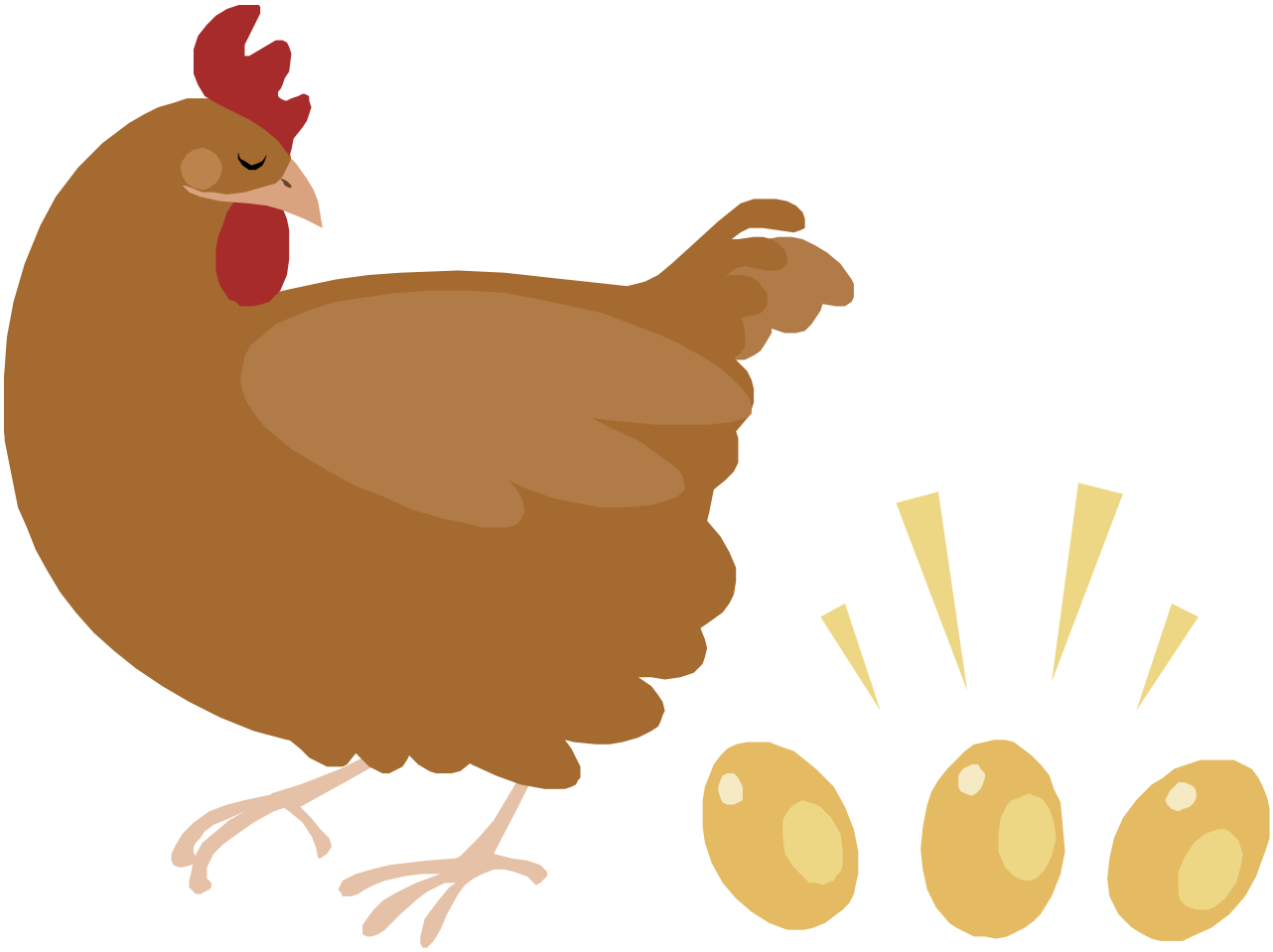
bi__oux

_____ang

___ant

bro___e

bro___e

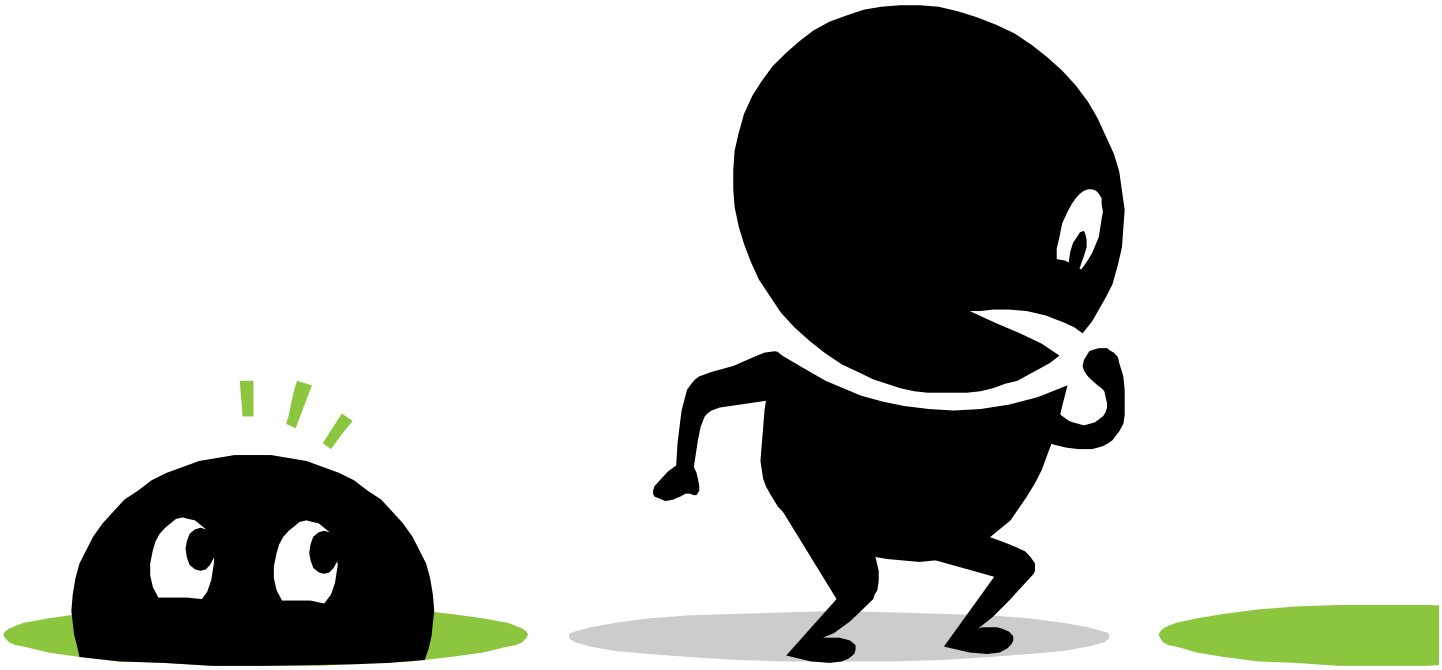


des ____ufs

des ____eux

Document créé par Marie-Ève Gagnon

ca___ette

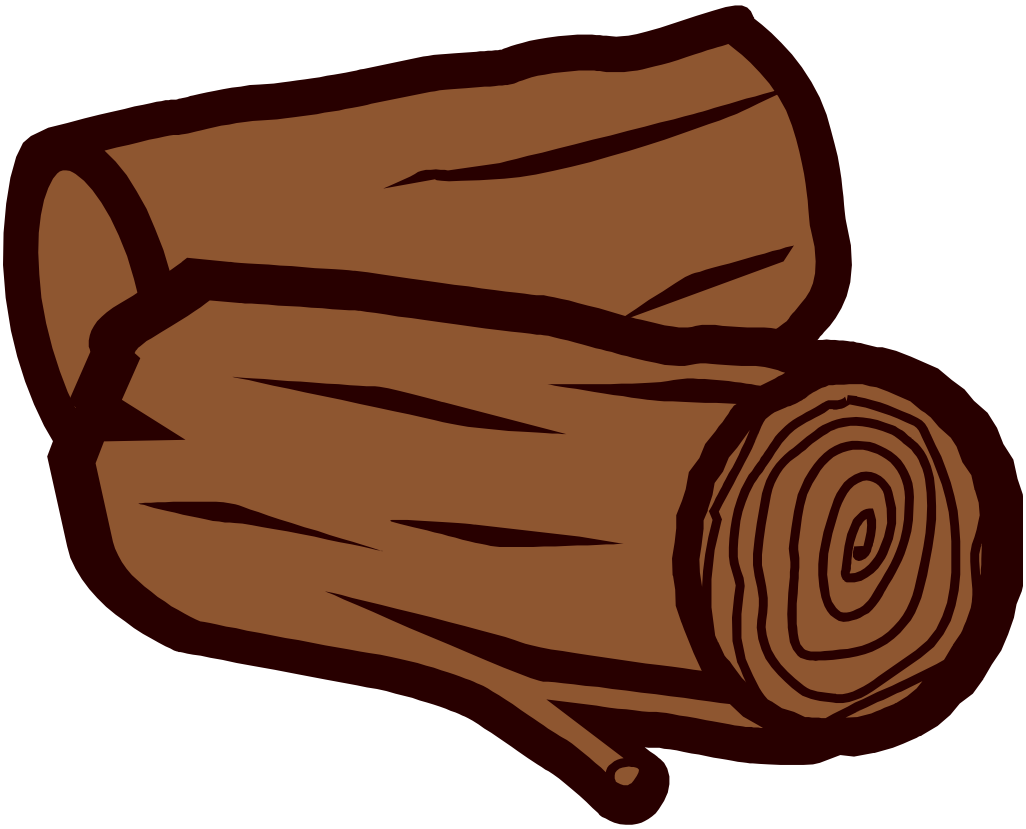


ca___ette

_____eize

_____aise

bu_____



bû___e

Cartes de sons à découper

s	ch	ch	ss
œ	ch	ch	ss
j	s	ch	s

j	z	s	ch
ch	s	eu	ss
ch	ss	g	j

Références

Giasson, Jocelyne. 2011. La lecture : apprentissage et difficultés. Montréal : Gaëtan Morin éditeur, 398 p.

Lemieux, Geneviève. 1990. *La soupe aux sous*. Saint-Hubert: Les éditions du raton laveur, 23 pages.

Ministère de l'Éducation du Québec. 2001. *Programme de formation de l'école québécoise. Éducation préscolaire. Enseignement primaire.* Québec : Gouvernement du Québec.

Références des images

Toutes les images en annexe du document ont été prises dans les images Clipart du logiciel Microsoft Word 2007.