Planification d'une lecture interactive

Titre : Un monde de cochons

Auteur/illustrateur : Mario Ramos

Maison d'édition : Pastel

Année de publication : 2005

Thèmes : préjugés, intimidation, école, entraide, amitié, intertextualité (Les trois petits cochons), personnages-animaux

Lexique, expressions ou concepts pouvant causer un bris de compréhension :

bêta, butte, cartable (sac), chêne, dadais, s'élancer, s'esclaffer, excédé, farfouiller, gigantesque, lard, repaire, rugir, s'entrouvrir, zigoto

Expressions : jouer à saute-cochon (saute-mouton), une faim de loup

Niveau(x) ciblé(s)

4ans	5ans	1ère	2e
3e	**4e**	**5e**	**6e**

Préparation à la lecture

- Présentation de l'auteur/illustrateur, de la maison d'édition
- 1ère de couverture :
  - Avez-vous déjà lu des albums de Mario Ramos?
  - Qu'observez-vous?
  - Qu'est-ce qui est inhabituel dans cette poursuite? (préjugés)
- 4e de couverture : Apprend-on quelque chose de plus?
- Pages de garde : Contiennent-elles des indices?
- Page titre : Qu'apprend-on de plus?
- Sommaire : Faire remarquer que l'album est divisé en chapitres
- Construction d'une intention de lecture commune : Qu'est-ce qu'on cherche à découvrir?
  - Pourquoi le cochon poursuit-il le loup?
  - Comment sont-ils devenus amis?
  - Toute autre intention des élèves.

L'estime de soi Lucie Béchard, Anik Tremblay et Johanne Boutin

Pendant la lecture

Chapitre 1 : Le nouveau

- L'enseignant lit seul.

- Que pensez-vous de la réaction des élèves de la classe lors de l'arrivée du nouvel élève? (R)
- Pourquoi réagissent-ils ainsi? (R)
- Que pensez-vous de l'attitude de Louis? (R)

Chapitre 2 : Fanfan

- L'enseignant est le narrateur.
- Demander à trois élèves de jouer les rôles de Fanfan, de Louis et de Maxime.

- Comment Fanfan et Louis deviennent-ils amis? (CI) *intérêts communs*

Chapitre 3 : Les trois gros cochons

- L'enseignant lit seul.

- Que va-t-il se passer? (P)

Chapitre 4 : Marguerite

- L'enseignant est le narrateur.
- Demander à trois élèves de jouer les rôles de Fanfan, de Louis et de Marguerite.

- Que pouvez-vous dire à propos de la relation entre Louis et Fanfan?
  Quels indices vous permettent de dire cela? (CI)

Chapitre 5 : Les galettes au sucre

- L'enseignant est le narrateur.
- Demander à trois élèves de jouer les rôles de Fanfan, de Louis et de Marguerite.

- Est-ce que ça t'est déjà arrivé de ne pas vouloir aller à l'école? Quels sentiments as-tu ressentis?
- Quel est le secret de Louis? (P)

Chapitre 6 : Le secret de Louis

- L'enseignant est le narrateur.
- Demander à deux élèves de jouer les rôles de Fanfan et de Louis (bon lecteur).

- Que devraient-ils faire? (R)
- Nommez les sentiments ressentis par Louis. (CI + I)
- Nommez les sentiments ressentis par Fanfan. (I)
- Que pensez-vous du comportement des trois cochons? (R)

Chapitre 7 : Le grand méchant loup

- L'enseignant est le narrateur.

- Demander à deux élèves de jouer les rôles de Fanfan (élève expressif) et de Louis.

CC BY NC ND

Retour sur la lecture	• Quel était le problème de Louis? (CE) • Est-ce que le secret de Louis était un secret bonbon ou un secret poison? • Quelle solution Louis et Fanfan ont-ils trouvée pour régler leur problème? (CE) • Que pensez-vous de cette solution? (R) • Qu'auriez-vous fait à la place Louis et de Fanfan? • Quel est le message de l'auteur? (I)
Autres suggestions	• **Lecture en réseau : Les trois petits loups et le grand méchant cochon** • **Grammaire** ‣ La ponctuation : les guillemets pour rapporter les paroles de quelqu'un ‣ Le verbe : dresser la liste des verbes utilisés pour décrire les paroles de quelqu'un. (ex. : dit-il, songe Angélique, pense Maxime, soupire Fanfan…) • **Éléments littéraires : Les expressions imagées** ‣ À partir de « avoir une faim de loup », dresser une liste des expressions contenant le mot *loup*. • **Écriture :** ‣ Individuellement, en équipe ou collectivement, inventer une solution alternative pour le chapitre 7.

Nom : _____

Date : _____

Un monde de cochons

Quels sont les sujets abordés dans ce récit?

⇨ _____ ⇨ _____

⇨ _____ ⇨ _____

Pour toi, quel est le moment le plus important de l'histoire?

_____

_____

Pourquoi?

_____

_____

_____

Qu'aurais-tu fait à la place de Fanfan et Louis face aux trois méchants cochons?

_____

_____

L'estime de soi Lucie Béchard, Anik Tremblay et Johanne Boutin