



Moi, c'est Tantale

Éditeur: Isatis

Auteur: André Marois

Illustrateur: Julien Castanié

Année : 2018

Choisissez quelques questions parmi les suivantes, en fonction de vos élèves.

Après la lecture, invitez les élèves, en grand groupe ou en équipe, à exprimer leurs réactions, leurs émotions et leurs réflexions, et ce, à l'oral ou à l'écrit.

Questions de compréhension :

- Résume le parcours de Tantale en ordre chronologique.
- À quel moment cette histoire se passe-t-elle? Actuellement ou à une autre époque? Comment le sais-tu?
- Dessine ce qui se passe dans la tête d'un personnage de ton choix et écris des mots-clés autour de ce dessin.
- Décris et compare l'ambiance dans laquelle vivent respectivement Norbert et Wang.
- Décris l'évolution de la réaction de Thomas face aux paroles de Tantale.
- Selon toi, pourquoi a-t-on nommé le métal "Tantale" en s'inspirant du supplice de Tantale? (*défi)
- (p.46) Pour quelle raison le Tantale n'est pas récupéré?

Questions d'interprétation :

- Qui est le personnage le plus important, selon vous?
- (p. 34) Que veut dire Tantale lorsqu'il dit « Nous vivions en parallèle. Chacun dans son univers, et pourtant si proches. »
- Quel est le message de l'auteur? Que voulait-il nous faire comprendre?
- Pourquoi cet album est considéré comme un album "coup de poing"?
- (p.50) «Tout ça pour ça». Que comprends-tu de cette phrase qui conclut l'histoire?

Questions de réaction :

- Avez-vous aimé l'histoire? Pourquoi?
- Quelle partie de l'histoire vous a le plus marqué? Pourquoi?
- Quels sentiments as-tu ressentis à la lecture de cette histoire : de l'étonnement, de la peur, de la joie, de la tristesse...? Quels moments suscitent ces émotions?

Questions d'appréciation :

- L'auteur a-t-il réussi à nous faire prendre conscience du problème?
- Quels arguments utiliseriez-vous pour convaincre quelqu'un de lire ce livre?
- Que penses-tu du travail de l'illustrateur?
- À qui recommanderais-tu de lire ce livre? Pourquoi?