

LE GRAND TABLEAU DU GENRE FANTASTIQUE : CHRIS VAN ALLSBURG (AUTEUR, ILLUSTRATEUR)

Titre					Comparaisons
<p>Un cadre familial, un quotidien ordinaire (situation initiale)</p>					
<p>L'irruption d'un phénomène inquiétant (Le moment où on bascule dans le fantastique) + Éléments fantastiques</p>					
<p>Quel élément de l'histoire nous permet de passer du réel au fantastique? (Techniques de l'auteur) <i>Déclencheur</i></p>					
<p>Dénouement</p>					

Situation finale					
Qui est le gentil, qui est le méchant? (personnages)					
Que leurs arrive-t-il à la fin de l'histoire?					
La morale de cette histoire					
Nomme les peurs, angoisses ou rêves des personnages					

PEUX-TU ÉTABLIR UN LIEN ENTRE LA SITUATION INITIALE ET LA SITUATION FINALE?