

# CRITIQUE LITTÉRAIRE

LE CITRONNIER

VS

L'HISTOIRE D'ERIKA

Bonjour,

Je vais vous présenter un texte argumentatif pour vous convaincre que le citronnier est meilleur que l'histoire d'Erika. Pour ce qui suis je vais employer des arguments riches et vigoureux aussi que des exemples du texte.

Mon premier critère d'évaluation est le style poétique. Je trouve que le Citronnier était très poétique car il avait des passages très beaux comme quand la petite fille a créé une

Rivière de larmes." Ses larmes glissaient, une à une, sur les citrons, effleuraient leur peau, et tombaient, acides et amères, sur la terre" est un passage très riche et poétique qui m'a marqué, en voici un autre "une rivière déchaînée, qui s'est mise à couler, couler, couler" cette partie du text est moins poétique et riche mais je la trouve intéressante car elle montre bien la métaphore de la rivière et le "couler, couler, couler" qui est selon moi un procédé d'auteur. Du côté de l'histoire d'Érika je ne trouve pas que le livre est poétique mais il y a des scènes très puissantes comme quand la mère lance le bébé hors du wagon, en voici un extrait: "Ma mère m'a jetée hors du train".

Cette phrase est simple mais puissante. Pour ce critère je préfère le Citronnier car j'aime le vocabulaire et le style poétique.

Mon deuxième critère d'évaluation est la fin. Les deux livres ont une fin heureuse après le désastre. Dans le Citronnier la guerre emporte tout avec elle et l'histoire s'unit avec la petite fille qui plante un citronnier, en voici un exemple: "Là, un jour, un citronnier va pousser". Je trouve ce passage très émouvant car après un sentiment de tristesse il y a une porte de lumière qui s'ouvre. Dans l'histoire d'Erika ce n'est pas juste la dernière page qui est heureuse mais toute la fin. Contrairement au Citronnier. La fin est un moment

puissante mais je trouve que le text  
et les images font ressentir des  
émotions. Une scène que je trouve  
très forte est celle où on voit le  
bébé être propulsé du wagon car  
c'est triste et ça me fait ressentir  
de l'empatie et de l'espoir. Je trouve  
finalement que le citronnier fait  
ressentir plus d'émotion grâce aux  
images.

finalement j'espère vous avoir  
convincue que le citronnier est  
meilleurs que l'histoire d'Erika avec de  
bons et vigoureux arguments car je  
trouve que le thème poétique, les  
images puissantes font toute la  
différence.

538 mots