

# BIBLIOGRAPHIE :

## Diversité culturelle

Chers passionnés de la littérature jeunesse,

Vous trouverez dans ce document un inventaire de 125 titres francophones dont le protagoniste est racisé. J'ai séparé le tout en trois sections; les albums, les bandes-dessinées et les romans. Pour vous procurer un livre en question, vous n'avez qu'à cliquer sur l'image et vous serez redirigé vers le site des librairies indépendantes du Québec.

Puisque nous tenons également à vous encourager à vous procurer des titres dont les auteurs sont racisés, j'ai mis le nom de l'auteur/trice en **gras** lorsque c'était le cas.

Sachez que cette bibliographie ne contient peu ou pas de livres dont le sujet principal est la discrimination, l'intolérance ou le racisme. Il existe déjà plusieurs livres sur ce sujet, nous vous encourageons à faire vos recherches ici-même sur le blogue pour trouver des suggestions.





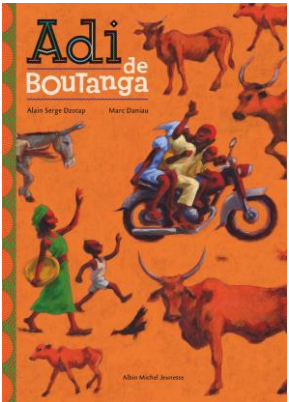
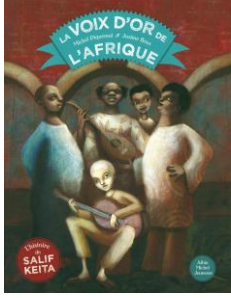
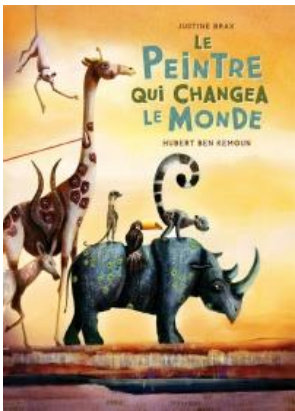
Bonne découverte!

Annie Gravel

Enseignante en 5<sup>e</sup> année

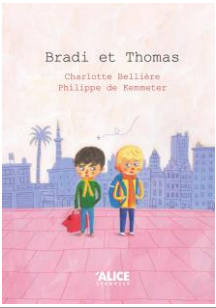
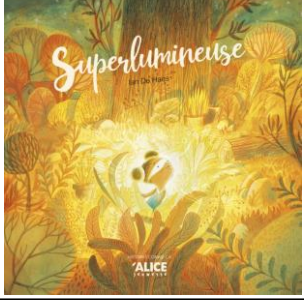

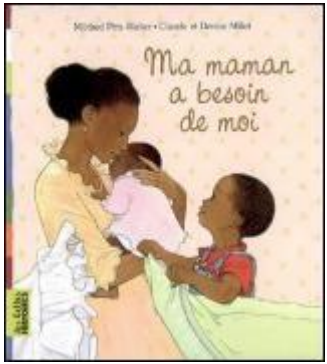
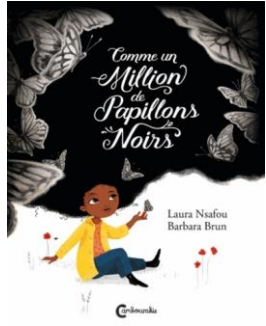
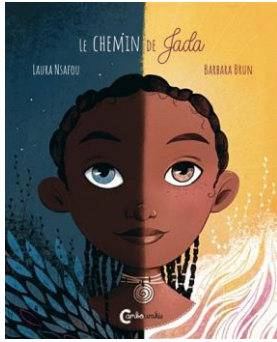

# Bibliographie : Diversité culturelle

## ALBUMS

Maison d'édition	Titre, Auteur/trice	Résumé	Première de couverture et lien vers Leslibraires.ca
400 coups	Si le monde était, Joseph Coelho	Cet album est une histoire de deuil, bien sûr, mais surtout c'est une invitation à la mémoire et à la douceur du souvenir. Pour accepter la tristesse, la transformer, et chérir les moments passés ensemble.	
Actes Sud Junior	Oh! Si j'avais un dinosaure, Gabby Dawnay	J'aimerais avoir un animal de compagnie géant, énorme, fort et gros, avec une super longue queue et un corps large et costaud. Imagine si j'avais... un dinosaure !	
Agrume	Ma cabane du bout du monde, Emmanuelle Mardesson	Avant de choisir où et comment construire la cabane de ses rêves, Lucile décide de faire le tour du monde pour trouver l'inspiration. Grâce à ses rencontres avec Erik le Suédois, Ana du Costa Rica ou Sakari dans son igloo, elle sait exactement ce que contiendra sa cabane : un coffre à trésor, un atlas et beaucoup de place pour ses nouveaux amis.	
Alaska	Zoé ne s'endort pas, Marilou Côté	Une histoire chouette pour intégrer le yoga à ta vie! Si le soir, tu as peine à t'endormir et que tu désires trouver le sommeil, accompagne Zoé et son ami Zen le bambou dans leurs chouettes aventures!	
Albin Michel Jeunesse	Adi de Boutanga, Alain Serge Dzotap	« Je m'appelle Adi. J'aime ma vie d'écolière. Mais j'aime aussi danser sous la pluie, fabriquer des poupées d'herbe pour mes petites sœurs, nager dans les eaux du fleuve et essayer de courir plus vite que le vent. Un jour, j'ai arrêté de danser, car mon oncle Amadou a décidé qu'il fallait me marier... »	
Albin Michel Jeunesse	La Voix d'Or de l'Afrique, Michel Piquemal	Près du fleuve Niger, un enfant pas comme les autres est né. Un enfant aux yeux un peu rouges, un enfant noir à la peau blanche. Honte ! Malédiction ! Et pourtant ce jour-là... près du fleuve Niger, le cœur de la musique est né.....	
Albin Michel Jeunesse	Le peintre qui changea le monde, Hubert Ben Kemoun	Quelque part en Afrique, près du Kilimandjaro, les animaux aiment rendre visite au peintre Boniface Lazuli. Mieux que personne, il redonne tout l'éclat à leurs robes et à leurs pelages. Un jour, cette vie si tranquille est troublée par l'arrivée de Lucina, une jeune femme étrange et décidée. Les pinceaux de Boniface commencent alors à réenchanter le monde...	

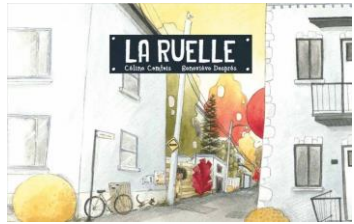
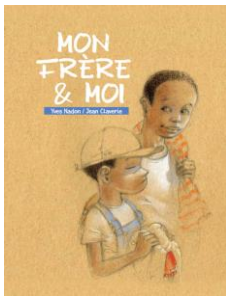
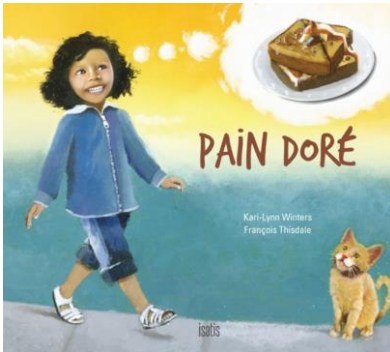
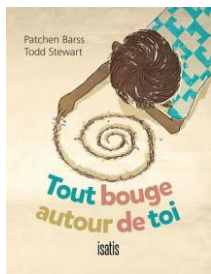




# Bibliographie : Diversité culturelle

## ALBUMS

Maison d'édition	Titre, Auteur/trice	Résumé	Première de couverture et lien vers Leslibraires.ca
Alice	Bradi et Thomas, Charlotte Bellière	La famille de Thomas accueille celle de Bradi, qui fuit son pays. Thomas est perplexe, Bradi est fâché. Chacun d'eux vit la situation à sa manière, avec son point de vue. Puis, les garçons s'ouvrent, jouent, parlent... et font tomber les barrières.	
Alice	Superlumineuse, Ian de Haes	Nour est super. Elle est même superlumineuse. Mais elle ne sait pas si c'est un super-pouvoir, ou si c'est super embêtant. Elle préférerait peut-être être comme tout le monde.	
Auzou	Collection : Les mille et une Nuits, Hélène Druvert	Découvrez dans ce livre en papiers découpés huit contes célèbres des Mille et Une Nuits. Comme le sultan Schariar, laissez-vous emporter par la voix envoûtante de Schéhérazade et plongez avec délice dans les merveilles de l'Orient ressuscitées par les scènes magiques d'Hélène Druvert.	
Bayard	Ma mère a besoin de moi, Mildred Pitts Walter	Chez Simon, une petite sœur vient d'arriver. Simon attend. Il attend qu'elle se réveille. Dans sa tête, une phrase revient en ritournelle, douce et pesante à la fois : « Ma maman a besoin de moi ». Ce n'est qu'après avoir pris sa petite sœur dans ses bras et retrouvé, sur les genoux de sa maman, sa place bien à lui que Simon repart allègrement vivre sa vie !	
Cabourakis	Comme un million de papillons noirs, Laura Nsafou	Adé adore les éclairs au chocolat, les papillons et poser des questions. Elle a aussi de magnifiques cheveux mais ses camarades d'école s'en moquent, simplement parce qu'ils sont différents. En compagnie de sa mère et ses tantes, elle va heureusement découvrir en douceur la beauté des papillons endormis sur sa tête, jusqu'à leur envol final.	
Cabourakis	Le chemin de Jada, Laura Nsafou	Jumelles, les héroïnes ont pourtant une couleur de peau différente. Lors d'une partie de cache-cache qui se prolonge jusqu'à la nuit tombée, l'une d'elle découvre que sa beauté est réelle même si elle n'est pas semblable à sa sœur. Un album sur la réconciliation, la sororité et l'acceptation de soi qui reprend les codes du conte africain.	
Circonflexe	Qui veut lire avec moi?, Lawrence Schimel	Antonio aimerait qu'on lui lise une histoire. Mais toutes les grandes personnes qu'il sollicite sont très occupées. Et voilà qu'il croise au bas de son immeuble un vieux monsieur aveugle. Et si, cette fois, c'était Antonio qui se mettait à lire ? Une jolie histoire sur le handicap, la lecture et le respect de chacun.	
D'EUX	Jabari Plonge, Gaia Cornwall	Trouver le courage de faire un grand saut est difficile, mais Jabari est presque prêt à faire le grand plongeon...	


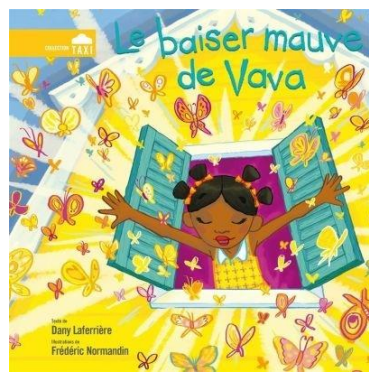
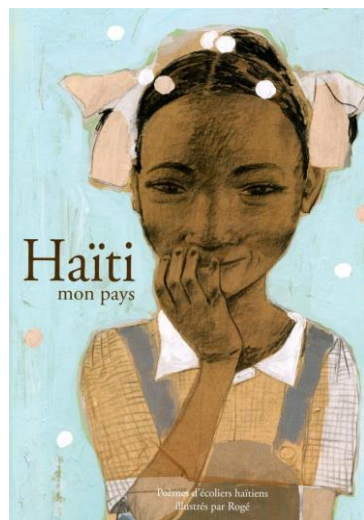

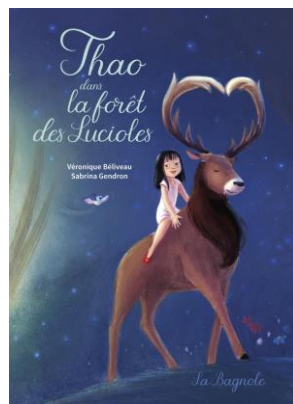
# Bibliographie : Diversité culturelle

## ALBUMS

Maison d'édition	Titre, Auteur/trice	Résumé	Première de couverture et lien vers Leslibraires.ca
D'Eux	La Ruelle, Céline Comtois	« Élodie, je reviens. Attends-moi deux minutes. » Mais Élodie n'attendra pas son papa. Elle s'aventurera dans la ruelle. SEULE. Quelles découvertes y fera-t-elle?	
D'EUX	Mon frère et moi, Yves Nadon	Chaque été, au chalet familial, deux frères nagent vers un rocher et l'aîné le grimpe et saute. Il est maintenant temps que le plus jeune fasse, à son tour, le grand saut.	
de l'Isatis	Pain doré, Kari-Lynn Winters	Fanny, moitié jamaïcaine, moitié québécoise, déteste le surnom qu'on lui a donné à l'école, « Pain-Doré ». Elle est donc épouvantée quand elle entend un camarade de classe le lui crier alors qu'elle se promène avec sa grand-mère. Père encore, Nan-ma, qui est aveugle, veut connaître l'origine de ce nom. Comment Fanny peut-elle déchiffrer la couleur de sa peau à quelqu'un qui ne l'a jamais vue ? Une façon poétique et savoureuse de parler de nos différentes couleurs de peau !	
de l'Isatis	Tout bouge autour de toi, Patchen Barss	Tout comme les branches d'un arbre se répandent dans le ciel, ses racines, elles, se ramifient profondément dans le sol. Des branches se propagent également à travers notre corps, à l'intérieur de nos poumons et de nos veines....	
de l'Isatis	Rien du tout, Marie-Hélène Jarry	« Le gazon est doux. Une fourmi me chatouille le bras de ses petits pas. Je la dépose sur un brin d'herbe. Est-ce que les fourmis s'arrêtent parfois de courir ? »	
de l'Isatis	Une petite bouteille jaune, Angèle Delaunois	« Je l'ai reconnue une seconde trop tard. Mon ami avait ramassé une petite bouteille jaune, à moitié cachée dans l'herbe. Un joli objet allongé qui brillait comme de l'or dans la lumière du soleil. »	
de l'Isatis	Les mots d'Eunice, Gabrielle Gaudreau	Eunice immigré au Canada avec son père et sa grand-mère. Sa mère ne peut pas les rejoindre tout de suite. Eunice va alors ressentir un tel manque qu'elle en perdra la parole. Incapable de parler, elle vit un blocage total. On va suivre Eunice dans son attente, dans son quotidien, dans sa tête, dans ses dessins... Jusqu'au jour où sa maman revient....	
De la Bagnole	Je suis fou de Vava, Dany Laferrière	Vieux Os aime jouer avec les fourmis. Passer l'après-midi sur le balcon avec sa grand-mère, Da. Taquiner Marquis. Regarder vivre les habitants de Petit-Goâve. Mais ce qu'il aime le plus, c'est Vava dans sa robe jaune. Cela lui donne la fièvre, encore plus que la bicyclette rouge qu'il désire tant. Quand on a aimé Vava à dix ans, cela dure... toute une vie! Le texte de Laferrière, puisé à même le magnifique récit L'Odeur du café, est plein de vie, de vraie vie.	

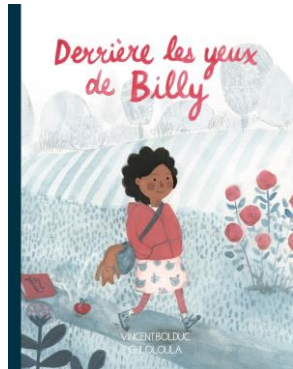



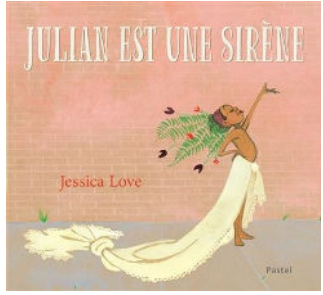
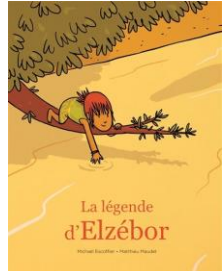
# Bibliographie : Diversité culturelle

## ALBUMS

Maison d'édition	Titre, Auteur/trice	Résumé	Première de couverture et lien vers Leslibraires.ca
De la Bagnole	La fête des morts, Dany Laferrière	Sur le chemin qui doit les mener à l'école, Frantz et Vieux Os croisent Vava. Dès lors, Vieux Os sait ce que signifie « mourir d'amour ». Un cortège funèbre entraîne les deux garçons jusqu'au cimetière, où règne une joyeuse atmosphère. Au terme de cette journée initiatique, où il découvre le destin que les dieux lui ont tracé, Vieux Os est habité par de nouvelles certitudes. Dans cet Haïti de l'enfance de Dany Laferrière, la mort est un papillon qui se pose sur les yeux de ceux qui aiment, et l'amour assure la survie de ceux qui meurent.	
De la Bagnole	Le baiser mauve de Vava, Dany Laferrière	Dans le petit village de Petit-Goâve, plus rien n'est pareil. Des soldats ont envahi les rues. On parle à mots couverts. Les nuits sont agitées. Mais surtout, surtout, Vava est malade, et c'est de cela que Vieux Os est inquiet. Il ne manque ni d'amour, ni de courage. Il ne quittera pas le village avant d'avoir donné et reçu ce baiser si puissant qui peut venir à bout de la violence, de la peur, et de la maladie. Ce baiser, il est mauve.	
De la Bagnole	Haïti mon pays, Collectif	L'histoire de ce livre est le résultat d'une belle rencontre ! Jennifer Tremblay, éditrice aux éditions de La Bagnole découvre, à quelques jours d'intervalle, les poèmes des écoliers de Camp-Perrin* en Haïti et la série de "portraits" que réalise l'illustrateur Rogé en vu d'une exposition à Montréal. Elle est surprise par la cohérence entre les illustrations de l'artiste et les impressions que lui ont laissé les textes des jeunes poètes, écrits en 2008-2009. Ce livre existait déjà ... il suffisait d'en assembler les pièces ! Un projet éditorial hors du commun, nourri par l'énergie et l'espoir de voir se reconstruire rapidement les écoles en Haïti, un an après la tragédie du tremblement de terre de janvier 2010.	
De la Bagnole	Ma famille 3+1 = 7, Isha Bottin	Inspiré d'une histoire vraie, ce livre raconte les petites difficultés et les grands bonheurs d'une famille reconstituée... pas comme les autres! On y apprend que le bonheur a la tête dure, que l'espoir a toujours sa raison d'être, et que trois (deux enfants et une maman) plus un (nouveau papa) égale parfois sept. Et même plus, qui sait ?	
De la Bagnole	Thao dans la forêt des lucioles, Véronique Béliveau	Une petite fille née à l'autre bout du monde. Une forêt d'où s'échappent d'étranges lueurs et des bruits inquiétants. Un oiseau qui parle... et une grande mission à accomplir. Dans la forêt des Lucioles, tout peut arriver ! Ce conte fantastique est le premier album de Véronique Béliveau, écrit en hommage à sa fille, adoptée au Vietnam avec son conjoint Josélito Michaud.	

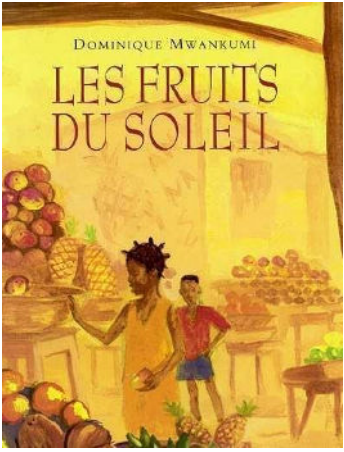
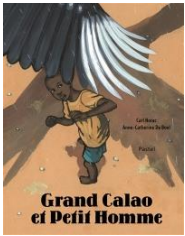
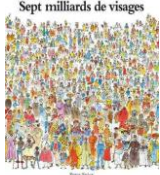

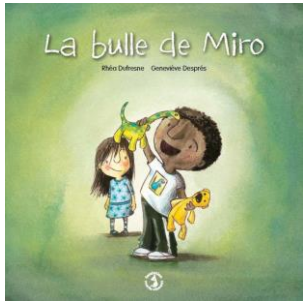

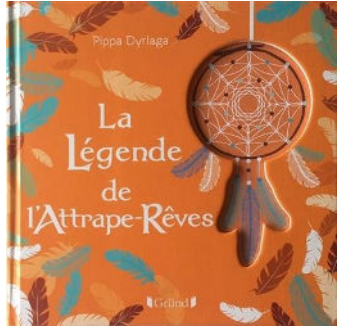
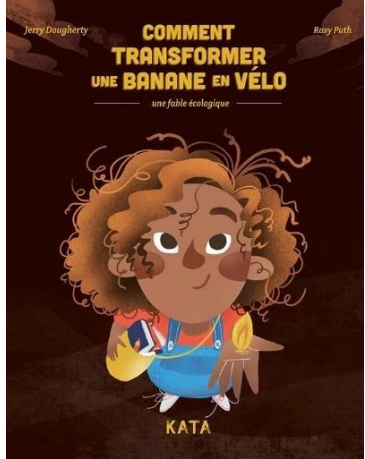
# Bibliographie : Diversité culturelle

## ALBUMS

Maison d'édition	Titre, Auteur/trice	Résumé	Première de couverture et lien vers Leslibraires.ca
Dent-de-lion	Derrière les yeux de Billy, Vincent Bolduc	Billy a peur de tout perdre, alors elle perd tout. C'est plus fort qu'elle. Elle se dit que le jour où elle perdra quelque chose qu'elle aime plus que tout au monde, elle sera bien préparée. Mais, malgré son entraînement intensif pour s'endurcir contre le pire, le jour où son papi a fermé ses yeux pour toujours, Billy n'était pas prête.	
Des Éléphants	Bébé va au marché, Atinuke	Maman et Bébé vont au marché. Bébé est très coquin, Maman ne remarque rien. Elle est trop occupée par tout ce qu'elle doit acheter...	
Des Plaines	Le petit garçon qui venait de la Jamaïque, Devon et Pearlène Clunis	À l'enfant qui tient ce livre : Crois-tu qu'une personne comme toi pourrait marquer l'histoire? N'en doute pas. Lis ce récit et tu découvriras comment Devon, un petit garçon qui venait de la Jamaïque, est entré dans l'histoire du Canada. Tu verras que tout est possible et que les rêves peuvent se réaliser.	
Des Plaines	Sans Nimâmâ, Melanie Florence	- Tân'tê Nimâmâ? je demande à Nôhkom. Où est Mâman? - Elle fait partie des femmes disparues, Kâmâmakos. Elle m'appelle « petit papillon ». Comme le faisait Nimâmâ. Avant qu'elle disparaisse. Une jeune femme - une Autochtone parmi tant d'autres portées disparues au Canada - veille sur son enfant qui doit grandir sans sa nimâmâ. La mère observe de loin les étapes importantes de la vie de sa fille - sa première journée d'école, sa première soirée dansante, la rencontre de son premier ami de cœur, le jour de son mariage, la naissance de son enfant.	
Dominique et Compagnie	Le secret de Jamel, Lucie Papineau	Jamel arrive d'Afrique, et son premier été en Amérique du Nord s'annonce ennuyeux. Ses amis lui manquent. Le garçon passe ses journées seul avec mamie Boubie dans son jardin. Finalement le jardin se révèle grouillant de secrets et plein de nouveaux amis. Fini l'ennui !	
École des Loisirs	Julian est une sirène, Jessica Love	Le jour où Julian voit passer trois femmes magnifiques habillées en sirènes, sa vie change. Il ne rêve plus que d'une chose, devenir lui aussi une sirène. Mais que va penser sa Mamita?	
École des Loisirs	La légende d'Elzébor, Michaël Escoffier	Ah, si seulement mes parents étaient moins peureux...	

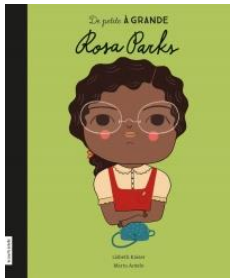
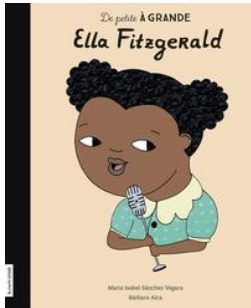

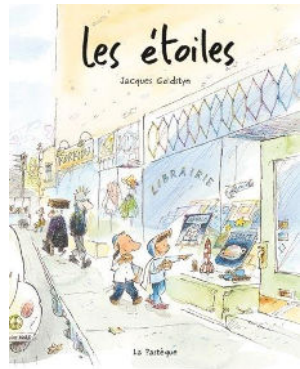


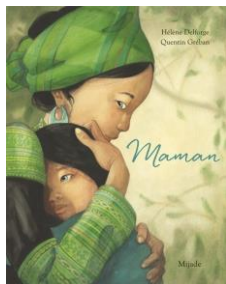
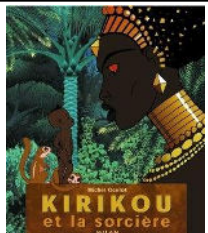
# Bibliographie : Diversité culturelle

## ALBUMS

Maison d'édition	Titre, Auteur/trice	Résumé	Première de couverture et lien vers Leslibraires.ca
École des Loisirs	Les fruits du Soleil, Dominique Mwankumi	Aujourd'hui, on trouve des fruits exotiques des quatre coins du monde toute l'année sur les marchés et cela grâce aux importations, aux techniques modernes de conservation et aux cultures en serre. Les fruits qui figurent dans cet album ne sont pas nécessairement originaires de mon pays (République Démocratique du Congo). On les trouve aussi ailleurs, dans la plupart des autres pays africains. De plus la mangue est originaire de l'Inde, la papaye et l'ananas viennent d'Amérique tropicale, l'avocat vient du Mexique, le fruit de la passion d'Amérique du Sud et la banane d'Asie.	
École des Loisirs	Grand Calao et petit homme, Carl Norac	Amoila vit dans un village d'Afrique avec sa mère mais pendant qu'elle passe ses journées à tisser, le petit garçon s'ennuie. Un matin, un grand oiseau, le calao, lui ordonne d'aller au marché pour acheter la Douceur sinon il enverra la hyène Yagana à ses troussees.	
École des Loisirs	Sept milliards de visages, Peter Spier	Cet album initie à la tolérance en faisant l'éloge des différences.	
École des Loisirs	Va chercher!, Michaël Escoffier	Pedro le chien est très doué pour rapporter le bâton. Il est soudain remplacé par un lion puis par un éléphant.	
Fondation Marie-Vincent	La bulle de Miro, Rhéa Dufresne	La bulle de Miro vise à faire comprendre aux enfants ce que sont les frontières interpersonnelles et intimes à travers l'histoire de Miro. Lors d'une journée, tous ceux que Miro rencontre veulent lui faire une caresse, un bisou ou un câlin. Il n'en a pas envie mais ne sait pas comment le dire.	
Gautier-Langereau	Le chat botté à la rescousse!, Alexandre Jardin	Le Chat botté a plus d'une ruse dans son sac et plein de conseils à donner à qui voudra bien l'écouter... Cela tombe bien, Lucas le petit rêveur a très envie de changer de vie ! Il saute dans son livre de contes pour le rejoindre et prend la place du marquis de Carabas. Ira-t-il jusqu'à épouser la fille du roi ?	
Gründ	La Légende de l'Attrape-Rêves, Pippa Dyrllaga	Dans la tribu des Ojibwés, Nokomis, une grand-mère, raconte la légende de l'attrape-rêves à ses petits-enfants. C'est Iktomi, l'araignée avec laquelle elle partage son tipi, qui lui enseigne comment tisser une toile pour épargner les cauchemars aux enfants. En protégeant les insectes, l'homme vit en harmonie avec la nature. Avec des découpes réalisées au laser.	
Kata	Comment transformer une banane en vélo, Jerry Dougherty	Afin d'être la meilleure version de soi-même, à la fois pour les autres que pour la planète, Comment transformer une banane en vélo propose une fable sur l'entraide entre voisins et l'échange de biens selon leur valeur insoupçonnée. Car pour le jardinier en sueur, une crème glacée vaut bien plus qu'une vieille tondeuse! Menée par la témérité des enfants, cette fable prouve qu'il est possible de changer de vieilles habitudes et de faire une différence dans son entourage. L'oeuvre fait la promotion de la transition écologique, d'une société zéro déchet et des mouvements citoyens.	

# Bibliographie : Diversité culturelle

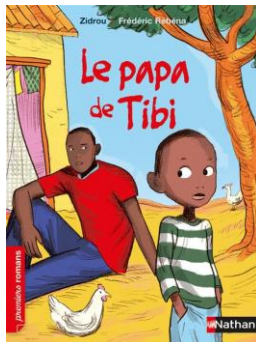

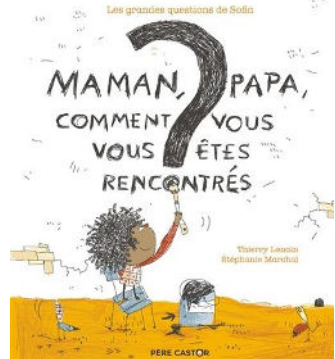

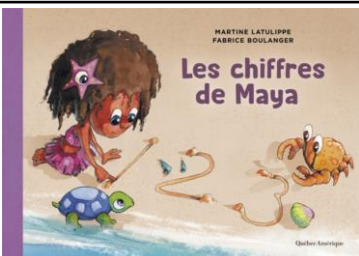
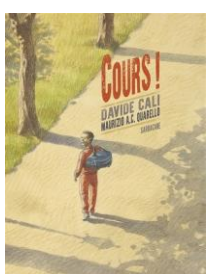
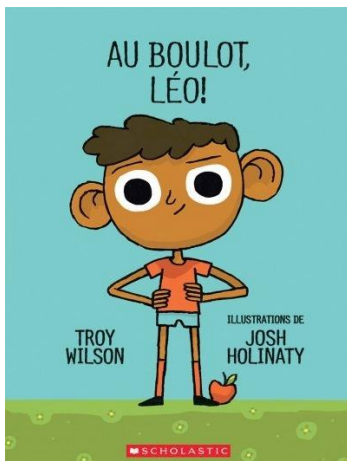
## ALBUMS

Maison d'édition	Titre, Auteur/trice	Résumé	Première de couverture et lien vers Leslibraires.ca
La Courte Échelle	Rosa Parks, Lisbeth Kaiser	Rosa Parks a grandi en Alabama, aux États-Unis, où elle a appris à défendre ses droits dès son plus jeune âge. Toute sa vie, elle a travaillé pour que les Noirs cessent d'être moins bien traités que les Blancs. Son courage et sa dignité ont servi d'étincelle au mouvement qui a mis fin à la ségrégation raciale dans son pays.	
La Courte Échelle	Ella Fitzgerald, Maria Isabel Sanchez Vegara	La petite Ella aimait aussi énormément chanter et danser. Après une adolescence difficile, marquée par la mort de sa mère, elle a commencé à faire des spectacles dans les rues de Harlem pour gagner sa vie. Jamais elle n'aurait pu imaginer qu'un jour, grâce à son immense talent, elle serait connue à travers le monde et qu'on la surnommerait la Grande Dame du jazz.	
La Pastèque	Je marche avec Vanessa, Kerascoët	Inspiré par des événements réels, Je marche avec Vanessa raconte le sentiment d'impuissance et de colère qui se manifestent suite à l'intimidation d'un camarade de classe et montre comment un seul acte de gentillesse peut amener toute une communauté à s'entre-aider.	
La Pastèque	Les étoiles, Jacques Goldstyn	Un jeune garçon juif et une petite fille musulmane se rencontrent dans un parc, dans le Mille End : quartier populaire de Montréal. Ils réalisent bientôt qu'ils partagent une passion profonde pour les étoiles et les constellations, rêvant de devenir un jour scientifiques ou astronautes, d'explorer l'infini du ciel. Leur histoire consistera à rêver, à partager et à explorer ce qui est plus grand que nous, au-delà des questions religieuses.	
Les Malins	Quel est mon superpouvoir?, Aviaq Johnson	Nalvana habite avec sa mère un petit village inuit. Elle porte une cape de superhéroïne et rêve de trouver quel est son superpouvoir. Chaque jour elle découvre quels sont ceux de ses amis: Davidee peut courir plus vite qu'une motoneige, Maata peut voler, Joanasie peut sculpter n'importe quel animal dans la neige. Ces superpouvoirs-là, c'est Nalvana qui les découvre. Et si son superpouvoir à elle était justement celui de faire rayonner ce qu'il y a de merveilleux et d'unique chez les autres?	
Mammouth Rose	Reviens sur terre Esther!, Josée Bisailon	Reviens sur Terre Esther ! Les planètes et leurs satellites, les étoiles et leurs galaxies, les astéroïdes, les trous noirs, les comètes... La vie extraterrestre, peut-être ? L'univers est si vaste et si plein de fascinants mystères qui ne demandent qu'à être explorés. Pourquoi s'attarder sur Terre ? " Reviens sur Terre Esther ! ", lui rappellent sans cesse ses parents ! Mais Esther, elle, est bien décidée à partir à la conquête de l'espace. Puisqu'on lui répète qu'elle est dans la lune, aussi bien aller la visiter. Mais pour cela, il lui faut d'abord construire son vaisseau spatial...	
Mijade	Maman, Hélène Deforge	Maman. Un des premiers mots du monde. Un nom unique, porté par des milliards de femmes. Un mot pour dire l'amour, la tendresse, le lien, parfois le manque. Il y a autant de mamans qu'il y a d'enfants. Pourtant, sur tous les continents, lorsqu'elles prennent leur bébé dans les bras, les mamans se ressemblent.	
Milan	Kirikou et la sorcière, Michel Ocelot	Dans un village d'Afrique, Kirikou est un enfant si volontaire qu'il naît seul du ventre de sa mère. A peine né, il part affronter la sorcière Karaba, qui a fait disparaître pratiquement tous les hommes du village. Kirikou triomphera de la souffrance qui emprisonne la sorcière.	



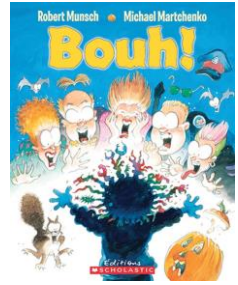

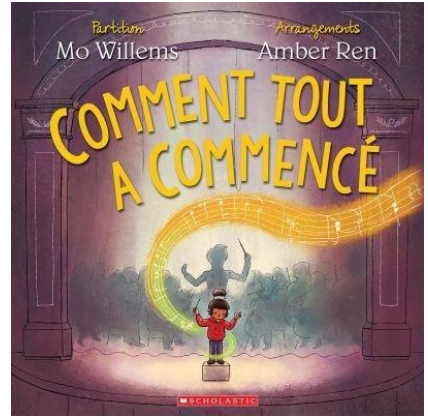

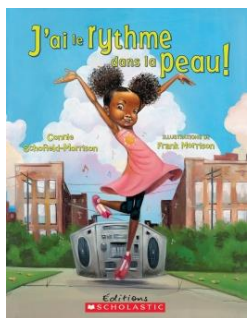
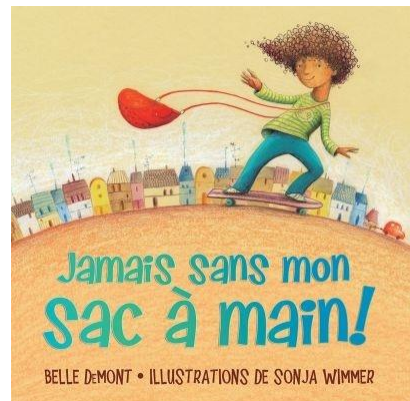
# Bibliographie : Diversité culturelle

## ALBUMS

Maison d'édition	Titre, Auteur/trice	Résumé	Première de couverture et lien vers Leslibraires.ca
Nathan	Le papa de Tibi, Zidrou	Le papa de Tibi, qui travaille loin, très loin de chez eux, rentre à la maison pour quelque temps. C'est la première fois que le petit garçon va le rencontrer. Quelle joie ! Et quelle inquiétude, aussi ! Est-ce que Tibi l'aimera en vrai, ce papa qu'il ne connaît pas ? Et ce papa, aimera-t-il Tibi ?	
Orca book publishing	Le bateau magique, Kit Pearson, Katherine Farris	Dans ce livre magnifiquement illustré, une jeune fille surmonte sa timidité et se fait une nouvelle amie. Ensemble, ils partent à l'aventure dans un bateau bleu abandonné sur la plage.	
Père Castor Flammarion	Maman, papa, comment vous vous êtes rencontrés?, Thierry Lenain	Sofia interroge ses parents sur leur rencontre. En évitant un piéton, son père est rentré dans un mur puis il a appelé une dépanneuse. Sofia souhaite remercier tous les intervenants de cette histoire, alors elle dessine, pour le passant, le mur et l'inventeur de la dépanneuse.	
Québec Amérique	Au beau débarras La mitaine perdue, Simon Boulerice	Ce jour-là, on gèle au Beau Débarras. Le chauffage est cassé et une précieuse mitaine a été perdue par le jeune Abdou. Sa maman y avait brodé avec amour un cœur en satin. Danser pour se réchauffer, fouiller dans les mitaines retrouvées, faire la différence entre une moufle et une mitaine ou aiguïser ses talents d'artiste: toutes les solutions sont bonnes pour raviver la chaleur et le réconfort. Personne ne sera laissé pour compte dans ce lieu où tout prend vie!	
Québec Amérique	Les chiffres de Maya, Martine Latulippe	Avec ses 10 doigts, son grand cœur, ses neuf amis ou ses deux parents; pendant les 7 jours de la semaine, aux quatre points cardinaux ou en regardant les étoiles... Maya apprend à compter jusqu'à 10	
Sabarcane	Cours!, Davide Cali	Les grands champions de boxe, Ray les connaît bien. Mais devenir comme eux, même pas en rêve ! Ce qui ne l'empêche pas de se battre à tout bout de champ... Une main tendue va le mettre sur un chemin imprévu - et transformer sa vie.	
Scholastic	Au boulot, Léo!, Troy Wilson	Théo et Matéo sont de vrais jumeaux qui s'imitent l'un l'autre. Ils sont en constante rivalité et ne veulent jamais s'occuper de leur petit frère Léo. Quand Théo ouvre son Univerre de la limonade et Matéo son Super Univerre de la limonade, ils refusent d'embaucher Léo sous prétexte qu'il ne serait pas à la hauteur. Léo accepte des petits boulots dans son quartier tandis que la concurrence entre les stands de limonade de Théo et de Matéo s'intensifie et prend des proportions démesurées. Un jour, Léo ouvre un stand tout simple. Il a beaucoup appris en observant les bêtises de ses frères et leur donne une bonne leçon!	

# Bibliographie : Diversité culturelle

## ALBUMS

Maison d'édition	Titre, Auteur/trice	Résumé	Première de couverture et lien vers Leslibraires.ca
Scholastic	Bouh!, Robert Munsch	Tous ceux qui voient le déguisement terrifiant de Luca s'évanouissent, lui abandonnant tous leurs bonbons. Lucas aura-t-il assez d'une année pour tous les manger?	
Scholastic	Cherche remplaçant: Doit aimer les livres, Janet Sumner Johnson	Le père de Shailey change de travail et ne peut plus faire la lecture à l'heure du conte. Alors la petite fille entreprend sur-le-champ de recruter un remplaçant et voit avec ravissement se présenter les personnages de ses contes préférés. Mais la Belle au bois dormant ne parvient pas à rester éveillée, le Bonhomme de pain d'épice lui vole son livre et Blanche Neige amène tous ses amis, les sept nains. Shailey persévère dans sa recherche, mais elle est vite découragée. Va-t-elle devoir abandonner l'heure du conte pour toujours? Un joli album pour l'heure du coucher ou tout autre moment, qui met en lumière le lien unique existant entre un père et sa fille.	
Scholastic	Comment tout a commencé, Mo Willems	Dans ce récit émouvant mettant en vedette une jeune fille qui se retrouve sous les feux des projecteurs, Mo Willems, auteur-illustrateur figurant au palmarès du New York Times, offre aux jeunes lecteurs une symphonie triomphale ayant pour thèmes la chance, la découverte, la persévérance et la magie. L'illustratrice, Amber Ren, donne vie à l'univers musical de Willems alors qu'elle orchestre son tout premier album pour enfants.	
Scholastic	Dis la vérité, Jacques!, Sue Nicholson	Jacques adore grimper, mais il n'est pas autorisé à escalader le nouveau plant de haricots de son jardin. Pourra-t-il résister quand le plant montera jusqu'au ciel?	
Scholastic	J'ai le rythme dans la peau!, Connie Schofield-Morrison	Dans un parc, une jeune fille joyeuse se promène avec sa mère. La jeune fille entend le rythme tout autour d'elle : papillons, danseurs, vendeurs de crème glacée... bref, tout se traduit en musique! Snap! Clap! Tip Tap! Bientôt, d'autres jeunes se joignent à elle et se mettent à danser à leur tour.	
Scholastic	Jamais sans mon sac à main, Belle DeMont	Charlie adore le sac à main rouge que sa grand-mère lui a donné. Un jour, il décide de le porter à l'école. D'abord son père, ensuite ses amis, et même le brigadier scolaire le questionnent sur cet « étrange » choix. Après tout, les garçons ne portent pas de sac à main... Mais Charlie ne se décourage pas, et peu à peu, sa détermination commence à affecter les gens autour de lui de façon positive. Grâce à lui, tout le monde réalise qu'il n'est pas toujours nécessaire de se conformer aux normes sociales : l'important, c'est d'être soi-même! Avec un humour brillant et des illustrations vibrantes, cet album divertira certainement les jeunes lecteurs. Il peut également aider à initier une discussion à propos des rôles liés aux genres.	



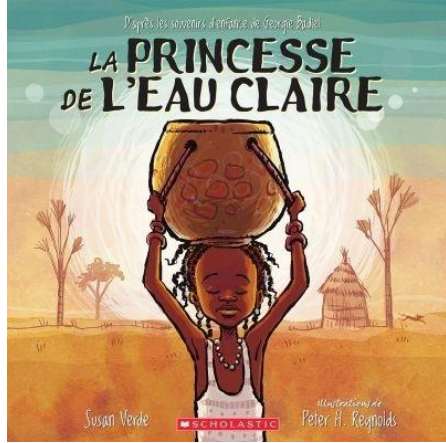
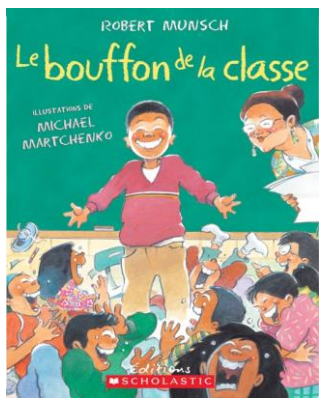

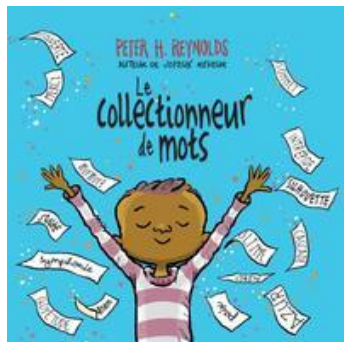
# Bibliographie : Diversité culturelle

## ALBUMS

Maison d'édition	Titre, Auteur/trice	Résumé	Première de couverture et lien vers Leslibraires.ca
Scholastic	Je ne suis pas un numéro, Jenny Kay Dupuis et Kathy Kacer	Irene, huit ans et ses deux frères sont forcés de quitter leur famille pour aller dans un pensionnat loin de chez eux. C'est la loi! Dans cet endroit austère, on les empêche de parler leur langue et on leur donne un numéro en guise de nom. À la fin de l'année scolaire, les enfants rentrent à la maison et informent leurs parents des conditions exécrables dans lesquelles ils doivent vivre au pensionnat. Trouveront-ils un moyen de cacher les enfants afin qu'ils n'y retournent jamais? Inspiré de la vie de la grand-mère de Jenny Kay Dupuis, Je ne suis pas un numéro met en lumière une sombre partie de l'histoire du Canada de manière à sensibiliser les enfants et à leur permettre d'en tirer une leçon humaine et historique.	
Scholastic	Je suis humain, Susan Verde et Peter H. Reynolds	J'apprends sans cesse. Je trouve ma place et je choisis ma voie dans cette incroyable aventure. Je suis humain. Un regard contemplatif et rempli d'espoir sur les joies et les défis des êtres humains. Je suis humain démontre qu'il est normal de faire des erreurs. Un sourire et un mot gentil sont toujours les bienvenus. Cet album est une célébration de l'empathie et de la compassion qui permet aux enfants de comprendre que nous faisons tous partie de la même grande famille d'humains imparfaits. Un exercice de méditation guidée se trouve à la fin du livre.	
Scholastic	Je veux un monstre!, Élise Gravel	Winnie aimerait bien avoir un monstre de compagnie. Elle promet de bien s'en occuper, de le nourrir, de l'emmener en promenade et de ramasser ses crottes... Mais elle se rend vite compte qu'avoir son propre monstre demande beaucoup de travail... Heureusement, Winnie peut consulter le livre Comment dresser son monstre de compagnie d'Élise Gravel pour l'aider.	
Scholastic	L'amour c'est..., Diane Adams	En compagnie d'une fillette et de son caneton, les parents et les enfants découvriront ce qu'est l'amour, à toutes les étapes de la vie. L'amour, c'est... la lecture de ce livre à son enfant.	
Scholastic	La fée scientifique, Ashley Spires	Esther la fée ne croit pas en la magie et perçoit le monde différemment de ses amies. Elle doit déployer de grands efforts pour convaincre ses amies fées de l'importance de la science. Lorsque les fées essaient de sauver un arbre mourant en faisant une danse mystique, Esther décide de trouver une solution logique. Grâce à la méthode scientifique, elle déduit que l'arbre a besoin de la lumière du soleil pour survivre. Esther a réussi à sauver l'arbre, mais sera-t-elle capable de changer l'opinion de ses amies fées? La fée scientifique est le premier tome d'une nouvelle série d'albums intelligents. Il met en scène une héroïne charmante et déterminée, qui a un esprit scientifique bien développé. Une célébration de la curiosité et de la science.	






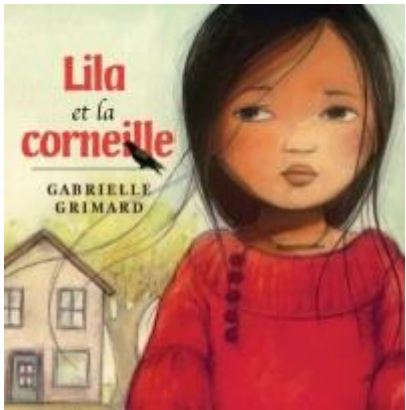
# Bibliographie : Diversité culturelle

## ALBUMS

Maison d'édition	Titre, Auteur/trice	Résumé	Première de couverture et lien vers Leslibraires.ca
Scholastic	La gentillesse, c'est... Pat Zietlow Miller	Quand Tanisha renverse du jus de raisin sur sa robe neuve à l'école, elle se sent profondément gênée. Témoin de l'incident, un enfant tente de faire preuve de gentillesse envers elle. Mais la gentillesse, qu'est-ce que c'est? Cette histoire touchante invite les lecteurs à réfléchir aux actes quotidiens de gentillesse. Qu'il s'agisse d'inviter la nouvelle élève de la classe à jouer ou de prendre la défense d'une personne victime d'intimidation, tous nos gestes, petits ou grands, peuvent contribuer à changer le monde! Avec le texte tout en douceur de l'auteure primée Kate Milner et les magnifiques illustrations de Jen Hill, La gentillesse, c'est... constitue un album tout à fait inoubliable	
Scholastic	La momie trop petite, Brandi Dougherty	C'est l'Halloween! Marie est-elle assez grande pour se déguiser en momie et participer au spectacle de danse qu'offre sa famille chaque année?	
Scholastic	La princesse de l'eau claire, Susan Verde	Un grand récipient repose sur la tête de la princesse Gie Gie, telle une couronne. L'eau potable se fait rare dans son royaume aux couleurs chaudes. Chaque matin, elle se lève avant le soleil pour marcher jusqu'au puits. Lorsqu'elle revient à la maison, après avoir fait bouillir l'eau pour la boire et pour nettoyer les vêtements de sa famille, Gie Gie pense à ce voyage que demain amènera. Et elle rêve. Elle rêve d'un jour où son village africain aura une eau claire et limpide. Inspiré par l'enfance au Burkina Faso de l'activiste Georgie Badiel, La princesse de l'eau claire rassemble les talents exceptionnels de Susan Verde et Peter H. Reynolds dans un album touchant aux magnifiques illustrations.	
Scholastic	Le bouffon de la classe, Robert Munsch	Léonardo a toujours su faire rire les autres. Depuis qu'il est tout petit, c'est ce qu'il fait de mieux... Évidemment, la classe n'est pas le meilleur endroit pour faire le clown, et son enseignante le prie de cesser ses bouffonneries. Leonardo y consent et promet de se calmer... Ce qui ne manque pas de déclencher un fou rire incontrôlable chez son enseignante.	
Scholastic	Le carnaval de Malaika, Irene Luxbacher	Malaika est heureuse de retrouver sa mère, même si cela signifie qu'elle doit déménager au Canada où tout est différent. Il y fait froid, les gens ont un fort accent et le Carnaval de Québec ne ressemble en rien à celui que Malaika aimait tant aux Caraïbes! L'adaptation à son nouvel environnement et à sa nouvelle famille risque d'être difficile... La prose de Nadia L. Hohn souligne l'importance de la famille et de la tolérance dans cette histoire chaleureuse où se côtoient les différences culturelles.	
Scholastic	Le collectionneur de mots, Peter H. Reynolds	"Certains collectionnent les timbres. D'autres collectionnent les pièces de monnaie. D'autres encore collectionnent les œuvres d'art. Et Jérôme? Jérôme collectionne les mots.	

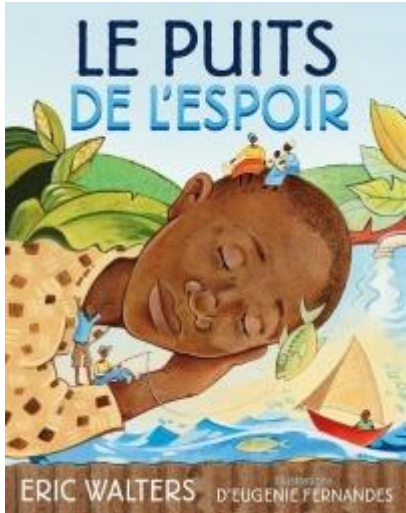
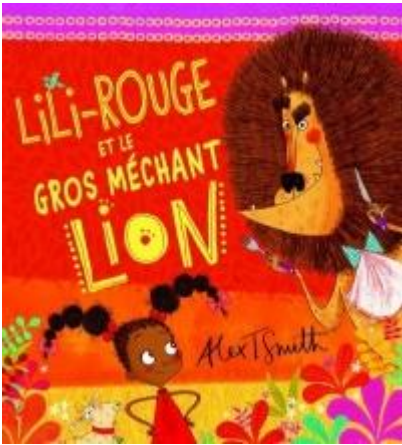
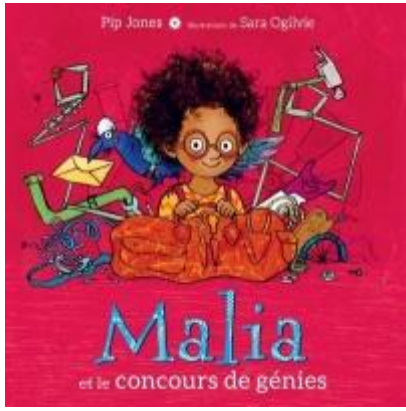
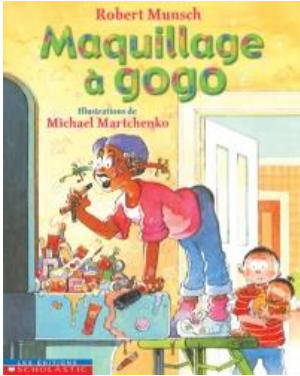
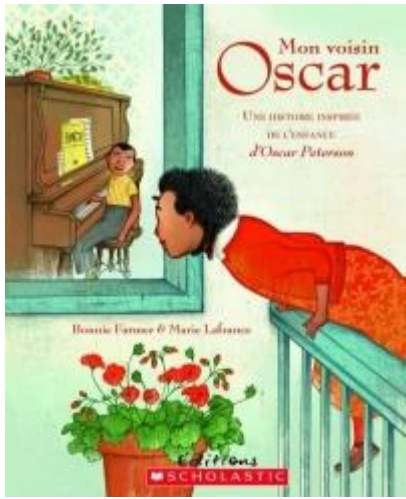
# Bibliographie : Diversité culturelle

## ALBUMS

Maison d'édition	Titre, Auteur/trice	Résumé	Première de couverture et lien vers Leslibraires.ca
Scholastic	Le Nouvel An de Ruby, Vickie Lee	Dans cet album qui célèbre le Nouvel An chinois, les animaux du zodiaque viennent en aide à une jeune fille afin qu'elle puisse apporter un cadeau à sa grand-mère. Qui l'aidera en cours de route? Est-ce que ce sera le rat, le boeuf, ou encore le lapin? Chacun des 12 animaux du zodiaque offre son aide. Mais lorsqu'un événement inattendu survient, Ruby se rappelle que rien n'est plus précieux que la famille!	
Scholastic	Le souci de Calie, Tom Percival	Calie adore être Calie. Jusqu'au jour où elle découvre un souci. Au début, ce n'est pas un gros souci, alors tout va bien. Mais il commence peu à peu à grandir. Il grandit et grandit, et maintenant, Calie se sent triste. Comment la petite fille pourra-t-elle se débarrasser de son souci et commencer à se sentir de nouveau elle-même?	
Scholastic	Les hauts et les bas d'Amanda, Ashley Spires	Amanda et ses amis sont des aventuriers intrépides. Ils font des courses d'avions, construisent de grands forts et domptent des animaux sauvages. Lorsque ses amis suggèrent de transformer un arbre en bateau de pirates, Amanda est incapable de monter à bord (et de grimper dans l'arbre). Elle propose alors d'autres activités pour éviter d'avoir à grimper, mais hélas, sa tactique ne fonctionne pas. Ses amis insistent pour qu'elle les rejoigne. Ils semblent tellement s'amuser! Saura-t-elle surmonter sa peur? Elle va essayer.	
Scholastic	Les inventions de Malia, Pip Jones	Malia adore mettre au point des inventions, mais celles-ci ne semblent jamais fonctionner au moment voulu... Et cela l'énerve au plus haut point! Quand elle tombe sur un corbeau ayant une aile cassée, elle décide de lui venir en aide. Mais sera-t-elle en mesure de mettre sa frustration de côté pour que son nouvel ami puisse voler de nouveau?	
Scholastic	Les mots volés, Melanie Florence	Curieuse d'en savoir davantage sur ses origines, une petite fille demande à son grand-père de prononcer un mot en langue crie. Celui-ci est attristé lorsqu'il réalise qu'il l'a oublié, conséquence de nombreuses années passées en école résidentielle. Il lui dit qu'il a « perdu les mots » lors de son passage là-bas, et elle décide donc de l'aider à les retrouver.	
Scholastic	Lila et la corneille, Gabrielle Grimard	Lila vient tout juste de déménager dans une nouvelle ville. Excitée à l'idée de se faire de nouveaux amis, elle est abasourdie lorsque, dès le premier jour d'école, un petit garçon montre du doigt ses cheveux couleur ébène et la traite de corneille. Les autres élèves chuchotent et ricanent, et le cœur de Lila devient lourd. Le jour suivant, Lila cache ses cheveux. Mais cette fois, le petit garçon montre du doigt sa peau foncée en riant. Et quand Lila cache sa peau, ce sont de ses yeux que le petit garçon se moque. Lila aperçoit une corneille sur sa route. Elle tente de chasser l'oiseau, mais il semble l'attendre chaque soir. Doucement, cet oiseau si sombre donnera un peu d'espoir à Lila et lui insufflera le courage d'être elle-même et de briller.	

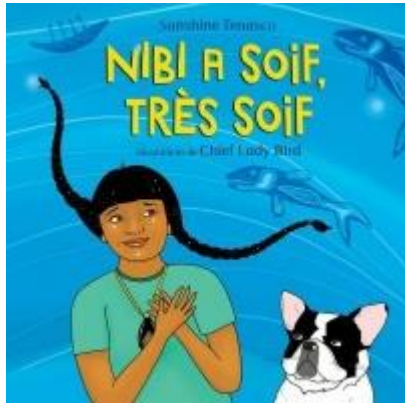




# Bibliographie : Diversité culturelle

## ALBUMS

Maison d'édition	Titre, Auteur/trice	Résumé	Première de couverture et lien vers Leslibraires.ca
Scholastic	Les puits de l'espoir; Eric Walters	Album où l'on narre l'histoire de la création d'un puits de surface qu'organisèrent des enfants de l'orphelinat Rolling Hills, après avoir été chassés d'une source d'eau potable qui ne suffisait pas à approvisionner les 800 habitants de leur vallée. Ces derniers, les considérant comme des étrangers, leur refusèrent le droit d'y puiser leur eau. Les employés de l'orphelinat firent alors creuser un premier puits sur leur propriété. Devant leur succès, Boniface eut pitié de la communauté qui les a repoussés et organisa avec l'orphelinat la réalisation d'un second puits qui permit aux habitants de la vallée de s'approvisionner en eau.	
Scholastic	Lili-Rouge et le gros méchant lion, Alex T. Smith	Aujourd'hui, Lili-Rouge va être avalée tout rond par un lion. En tout cas, c'est ce qu'il croit... Lorsque Lili-Rouge reçoit un coup de fil de sa tante recouverte de boutons, elle décide de lui rendre visite. Sur le chemin, elle rencontre un lion affamé qui concocte un vilain plan pour la manger tout rond. Mais Lili-Rouge n'est pas née de la dernière pluie et ne se laisse pas duper par le lion et son déguisement loufoque. Fait attention méchant félin! Lili-Rouge va t'apprendre une leçon de politesse! Un conte classique révu et corrigé par l'auteur à succès Alex T. Smith.	
Scholastic	Malia et le concours de génies, Pip Jones	Malia et Réparateur participent au congrès de la Guilde des génies. Ensemble, ils doivent inventer une machine utile. Pendant que les autres participants du congrès créent des machines en utilisant une énergie traditionnelle, Malia et Réparateur trouvent une solution plus écologique. Rempporteront-ils l'insigne tant convoité de la Guilde des génies? Un album réjouissant qui met l'accent sur le recyclage et l'utilisation des ressources énergétiques alternatives. Les créateurs du livre Les inventions de Malia signent ici un autre album sur la persévérance et la créativité.	
Scholastic	Maquillage à Gogo, Robert Munsch	Julie court à la pharmacie et revient à la maison avec une énorme boîte remplie de maquillage. « C'est moi qui serai la plus béeéééelle! » dit-elle. Elle pose donc un peu de vert ici, un peu de violet là, un peu de rouge par là, et dévale les escaliers. En la voyant, maman et papa sont loin d'être convaincus du résultat!	
Scholastic	Mon voisin Oscar, Bonnie Farmer et Marie Lafrance	Né à Montréal, Oscar Peterson est devenu un pianiste de jazz très renommé. Mais dans les années 30, il était juste un jeune garçon qui adorait jouer de la trompette et faire de la musique avec ses frères et soeurs. Malheureusement, avant même d'avoir dix ans, Oscar est atteint de tuberculose. Il s'en remet, mais ses poumons affaiblis ne lui permettent plus de souffler dans sa trompette. Il est alors obligé de renoncer à l'instrument qu'il adore et opte pour le piano afin d'assouvir sa passion pour la musique. L'histoire se déroule à St-Henri pendant les années 30. Ce quartier, maintenant connu au nom de la Petite-Bourgogne, était composé en majorité de la classe ouvrière Noire. Les illustrations détaillées de Marie Lafrance mettent en relief la culture de la communauté montréalaise.	

# Bibliographie : Diversité culturelle

## ALBUMS

Maison d'édition	Titre, Auteur/trice	Résumé	Première de couverture et lien vers Leslibraires.ca
Scholastic	Nibi a soif, très soif, Sunshine Tenasco	Nibi (dont le nom signifie « eau » dans la langue anishinaabe) est une jeune fille autochtone à la recherche d'eau potable. En dépit des nombreux obstacles auxquels elle fait face, elle provoque d'importants changements dans son entourage! Bientôt, grâce à sa détermination et à son énergie contagieuse, tous les membres de sa communauté ont accès à de l'eau de qualité.	
Scholastic	Nos boucles au naturel, Matthew A. Cherry	Les cheveux de Zuri n'en font qu'à leur tête. Ils s'entortillent, boudinent et frlsottent dans tous les sens. Zuri sait qu'ils sont magnifiques, et cela la rend fière. Lorsque son papa intervient afin de lui faire une coiffure pour une occasion spéciale, ce dernier a beaucoup à apprendre... mais il ADORE sa fille et fera tout pour la rendre heureuse! Nos boucles au naturel est une puissante ode dédiée à l'acceptation de soi et une véritable célébration de la collaboration père-fille!	
Scholastic	Par ici, la pluie!, Karen Hesse	L'auteure Karen Hesse et l'artiste Jon J. Muth capturent avec brio la magnificence d'une averse soudaine en une journée de chaleur accablante. Bien plus qu'un simple récit sur le temps, Par ici, la pluie! dépeint la tendresse des relations mères-filles, le rythme de la vie urbaine et le pouvoir de la nature de transformer et de revigorer toutes formes de vie.	
Scholastic	Passe le ballon, Blanche Neige!, Sue Nicholson	Blanche-Neige est l'une des meilleures joueuses de l'équipe de soccer du village. Le problème, c'est qu'elle veut marquer tous les buts. Comment pourra-t-elle devenir une véritable équipière?	
Scholastic	Quand j'avais huit ans, Christy Jordan-Fenton, Margaret Pokiak-Fenton	Une adaptation du roman à succès Les bas du pensionnat pour les lecteurs débutants! Olemaun a huit ans et elle sait beaucoup de choses. Mais elle ne sait pas lire. Faisant fi des avertissements de son père, elle effectue un long voyage pour aller à l'école des étrangers. Au pensionnat, les religieuses lui retirent son nom. Elles rasant ses cheveux et la forcent à faire des tâches ménagères, mais Olemaun demeure imperturbable. Sa ténacité attire l'attention d'une religieuse vêtue d'une longue robe noire, qui tente de briser son esprit à la moindre occasion. Mais Olemaun est plus déterminée que jamais à apprendre à lire. Basé sur la vraie histoire de Margaret Pokiak-Fenton, cet album rend le roman à succès Les bas du pensionnat accessible aux lecteurs plus jeunes. Maintenant, eux aussi peuvent faire la rencontre de cette jeune fille remarquable qui nous rappelle tout le pouvoir que l'on détient quand on sait lire.	
Scholastic	Quelle tête!, Robert Munsch	Ashley adore ses beaux cheveux, mais il faut une ÉTERNITÉ pour les tresser. Peut-être que sa grand-mère pourra l'aider.	

# Bibliographie : Diversité culturelle

## ALBUMS

Maison d'édition	Titre, Auteur/trice	Résumé	Première de couverture et lien vers Leslibraires.ca
Scholastic	Toi!, Peter H. Reynolds	Dans ce nouvel ouvrage intitulé Toi!, Peter H. Reynolds célèbre avec joie l'individualité et l'importance de rester fidèle à soi-même. Ce texte brillant nous rappelle que chaque enfant est unique et encourage les lecteurs à devenir leur « propre oeuvre d'art » en étant patients, persévérants, sincères... simplement eux-mêmes.	
Scholastic	Un jour tu découvriras..., Jacqueline Woodson	Plusieurs raisons expliquent pourquoi certaines personnes se sentent différentes des autres. Peut-être est-ce à cause de leur apparence physique ou de leur façon de parler; de leur nourriture ou de n'importe quel autre détail. Dans tous les cas, il n'est pas toujours facile de faire ses premiers pas dans un environnement où l'on ne connaît personne, et pourtant, c'est bien nécessaire.	
Scholastic	Un ours pour déjeuner!, Robert Munsch	Autrefois, le grand-père d'Antoine mangeait de l'ours pour déjeuner... mais puisqu'il n'y en a pas dans le réfrigérateur, Antoine décide d'en attraper un lui-même! Dans cette aventure étonnante, le jeune Antoine aperçoit tour à tour une fourmi, un écureuil et un chien, mais comme il ne s'agit pas d'ours, il les repousse chaque fois. Quand il tombe sur un énorme ours qui gronde en sa direction, Antoine court se réfugier chez lui, mais la bête le suit jusqu'à la cuisine! C'est finalement son grand-père qui fera fuir l'animal en le frappant sur la tête avec une poêle à frire. BOÏNG! La famille peut alors savourer un succulent déjeuner qui n'a pas de dents : de la pizza!	
Scholastic	Unis par le jeu, Katie Smith Milway	Séparé de sa famille, Deo vit dans un camp de réfugiés au nord-ouest de la Tanzanie. Il adore jouer au soccer, mais il n'a pas de ballon. Grâce à son ingéniosité, il en fabrique un avec des feuilles de bananier. Un jour, un entraîneur arrive au camp et rassemble les enfants pour une partie de soccer. Deo n'est pas rassuré, car il y a un intimidateur dans son équipe, celui qui s'en prend toujours à lui. Mais le plaisir du jeu et l'esprit d'équipe viendront à bout des tensions, et de cette joie partagée naîtra un sentiment d'appartenance reconfortant et réconciliateur.	
Scholastic	Valentine trop petite, Brandi Dougherty	Célébrez la Saint-Valentin tout en douceur grâce à cet album touchant qui souligne l'importance de la famille, de la nourriture et de l'amour! Emma a beau être la plus petite de la famille Valentine, elle sait qu'elle peut contribuer aux préparatifs en vue de la Saint-Valentin. Toutefois, malgré tous ses efforts, Emma a beaucoup de difficulté à accomplir les tâches qui lui sont confiées par les membres plus âgés de son entourage. Sera-t-elle en mesure de les aider ou est-elle tout simplement... trop petite?	



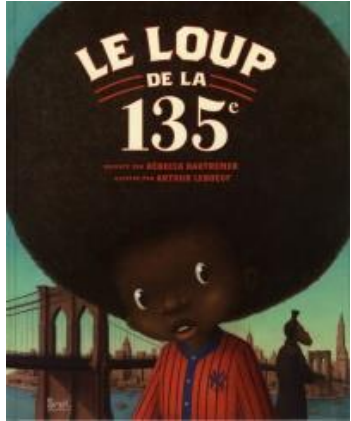
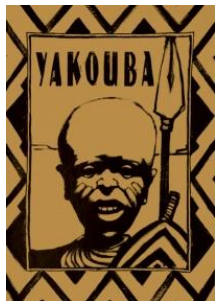

# Bibliographie : Diversité culturelle

## ALBUMS

Maison d'édition	Titre, Auteur/trice	Résumé	Première de couverture et lien vers Leslibraires.ca
Scholastic	Voici Tom Longboat, Elizabeth MacLeod	Voici Tom Longboat, originaire des Six Nations en Ontario, un coureur onondaga renommé dans le monde entier qui a battu les records et brisé les stéréotypes. En avril 1907, par une journée glaciale et venteuse, Tom Longboat remporte le célèbre marathon de Boston, battant à plate couture une foule de coureurs hors pair. Par la suite, il a pulvérisé record après record et s'est fait des légions d'admirateurs au Canada et dans le monde entier. Mais Tom était bien plus qu'un athlète inspirant : il s'est engagé durant la Première Guerre mondiale et a combattu vaillamment. Tom était aussi un père de famille et un citoyen dévoué. Il n'a pas gagné toutes ses courses, mais il a toujours marché la tête haute. Durant sa carrière, Tom a toujours pris ses propres décisions... et il a connu le succès par ses propres moyens.	
Scholastic	Voici Willie O'Ree, Elizabeth MacLeod	Le 18 janvier 1958, Willie O'Ree est entré dans l'histoire lorsqu'il est devenu le premier Noir à jouer dans la LNH. Il a disputé un total de 45 matchs avec les Bruins de Boston, un exploit remarquable compte tenu des épreuves qu'il a dû surmonter pour y parvenir. Au cours de sa carrière, Willie a souvent dû faire face au racisme, à l'intolérance et aux insultes. De plus, il était aveugle d'un oeil et devait en garder le secret au risque de ne jamais jouer dans la LNH! Toutefois, grâce à son caractère, sa persévérance et son amour du jeu, son séjour avec les Bruins n'était que le début de ses réalisations dans le monde du hockey... Depuis les vingt dernières années, Willie O'Ree est le directeur du développement jeunesse du programme de la diversité de la LNH. En 2018, il a été intronisé au Temple de la renommée du hockey. Jusqu'à ce jour, il continue d'inspirer les jeunes hockeyeurs sur et en dehors de la glace!	
Scholastic	Voici Viola Desmond, Elizabeth MacLeod	Faites la rencontre de Viola Desmond, entrepreneure et véritable pionnière en matière d'égalité raciale au Canada. Par un jour pluvieux de novembre 1946, Viola, de passage à Glasgow en Nouvelle-Écosse, décide d'aller au cinéma. Elle s'installe dans la section officiellement réservée aux Blancs, mais l'ouvreuse lui demande de changer de place. Viola refuse, car elle sait que c'est à cause de la couleur de sa peau. La police l'emmène de force. Viola est emprisonnée, jugée et déclarée coupable. Cela ne l'empêche pas, avec l'aide de ses partisans, de continuer à se battre pour la justice sociale. Bien qu'elle ait ultimement perdu sa cause devant la Cour suprême, elle fut une pionnière pour les premiers militants des droits civils. Grâce au travail acharné de sa soeur Wanda qui s'est battue pour que son héritage soit reconnu à sa juste valeur, le portrait de Viola figurera sur les nouveaux billets de 10\$ canadiens.	
Scholastic	La colère de Ravi, Tom Percival	La plupart du temps, Ravi réussit bien à contrôler ses émotions, mais un jour, il laisse aller son tigre intérieur... et RUGIT! C'est amusant d'être un tigre : il peut faire tout ce qu'il désire! Mais qui veut s'amuser avec un tigre féroce, surtout si celui-ci refuse de partager et de jouer gentiment? Ravi découvrira qu'il est important de garder son calme et de demander pardon. Un livre intelligent à propos des émotions et de la façon de les exprimer. L'album idéal pour les mauvais jours et les colères bouillantes.	

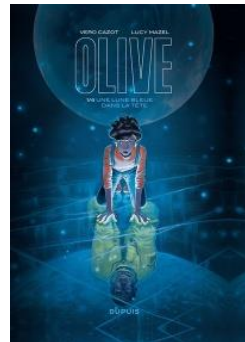
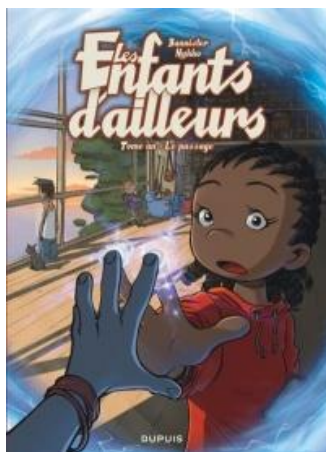

# Bibliographie : Diversité culturelle

## ALBUMS

Maison d'édition	Titre, Auteur/trice	Résumé	Première de couverture et lien vers Leslibraires.ca
Seuil Jeunesse	Le loup de la 135 <sup>e</sup> , Rébecca Dautremer	Un gamin tout de rouge vêtu traverse la forêt pour retrouver son grand-père. En chemin, il rencontre le loup... de la 135 <sup>e</sup> ! Car c'est une forêt de brique et de ferraille, dans les rues de New York, que ce petit va parcourir : de son quartier de Harlem, droit vers le sud de Manhattan, et jusqu'au pont de Brooklyn. Mais laissons-le raconter lui-même ce souvenir d'enfance...	
Seuil Jeunesse	Yakouba (la trilogie) Thierry Dedieu	L'initiation d'un jeune garçon qui ne deviendra jamais guerrier car il a épargné la vie du lion qu'il devait tuer.	
Soulières Éditeur	Le tigre de porcelaine, Danielle Marcotte	Le concert qui permettrait à Clara d'entrer au Conservatoire va commencer quand ses parents, assis au premier rang, sont soudain chassés de leurs places par le couple Smith. Choquée, Clara est incapable de jouer. Dans son esprit, tout s'emmêle. Les bombes du FLQ ; la Ville, qui projette de raser son quartier, menaçant l'imprimerie familiale ; le courage de Rosa Parks qui a su dire non au Blanc revendiquant sa place dans l'autobus ; les efforts des derniers mois, surtout, à s'exercer sous le regard du tigre de porcelaine. Clara n'a pas fait tous ces sacrifices pour rien. Ce concert est le sien. Les Smith n'ont pas le droit de lui gâcher ce moment. Elle doit se faire respecter. Maintenant !	

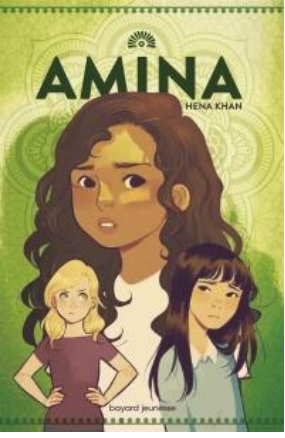
# Bibliographie : Diversité culturelle

## BANDES-DESSINÉES

Maison d'édition	Titre, Auteur/trice	Résumé	Première de couverture et lien vers Leslibraires.ca
Dupuis	Olive, Véronique Cazot et Lucy Mazel	Olive est une fille de 17 ans très timide mais à l'imagination débordante. Un jour, dans le monde onirique qu'elle s'est créé au fil des années, débarque Lenny, un spationaute blessé et malade.	
Dupuis	Les enfants d'ailleurs, Nykko	A l'enterrement du père Gab, Noé, Théo et Maxime rencontrent Rebecca, petite-fille adoptive du défunt. Les trois garçons accompagnent la fillette qui veut visiter la maison de son aïeul, sans en parler à ses parents. Ils découvrent un lieu à l'abandon, où un vieux chat et un mainate ont été oubliés. Au coucher du soleil, l'oiseau se met à hurler, les prévenant d'un danger imminent.	
Scholastic	Le Garçon sorcière, Molly Knox Ostertag	Dans la culture du jeune Aster, treize ans, toutes les filles sont élevées pour devenir des sorcières et les garçons, des métamorphes. Toute personne qui ose contrevenir à cette tradition est exclue. Malheureusement pour Aster, il demeure incapable de se métamorphoser... et il est toujours aussi fasciné par la sorcellerie, bien qu'elle lui soit formellement interdite. Lorsqu'un danger mystérieux menace les autres garçons, Aster sait qu'il peut aider... avec la sorcellerie. Avec les encouragements d'une nouvelle amie excentrique, Charlie, Aster se laisse enfin convaincre d'exercer ses talents de sorcière. Mais il aura besoin d'encore plus de courage pour sauver sa famille... et en réalité, se sauver lui-même.	

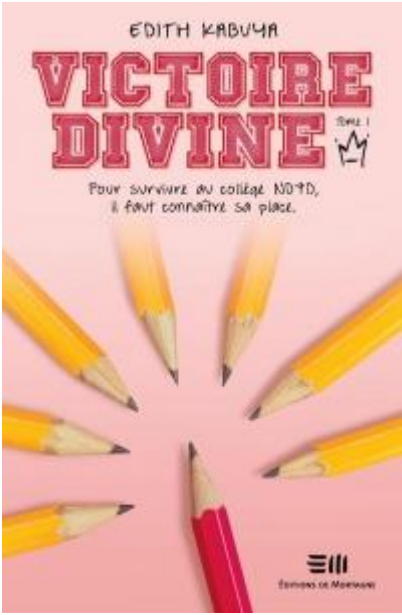
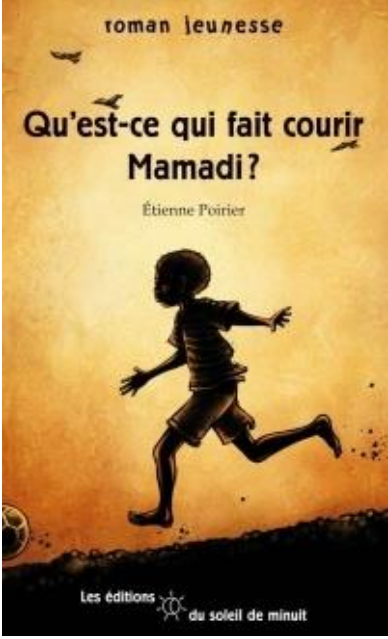

# Bibliographie : Diversité culturelle

## ROMANS

Maison d'édition	Titre, Auteur/trice	Résumé	Première de couverture et lien vers Leslibraires.ca
Albin Michel Jeunesse	Aru Shah et la lampe du chaos, Roshani Chokshi	Avez-vous déjà côtoyé des héros mythiques et des animaux incroyables ? Aru oui, tous les jours. Elle vit avec sa mère dans le musée de l'Inde classique, son terrain de jeu préféré. Elle peut toucher à tout, rien n'est interdit, sauf... la lampe du chaos qui porte bien son nom. Aru sait qu'elle ne doit pas l'approcher, mais c'est très tentant ... C'est juste une lampe, ce ne sera pas si terrifiant... AAAHHHHH ! Et voilà comment Aru Shah s'est retrouvée à devoir sauver le monde de la destruction totale en neuf jours.	
Bayard Jeunesse	Métis, Michel Noël	Fils d'une Blanche déracinée et d'un Métis tiraillé entre le progrès et les traditions de ses ancêtres, Pien observe, sent, vibre. Le jeune garçon côtoie des bûcherons, des « Sauvages », un curé déchu, des cultivateurs pauvres... Tous des héros de la survie. Son monde, un coin du Nord du Québec ouvert au déboisement farouche des années 50, est hostile. Mais c'est un univers qui forge des cœurs passionnés.	
Bayard Jeunesse	Amina, Hena Khan	À son entrée au collège, Amina se voit confrontée à de nombreuses difficultés : sa meilleure amie la rend jalouse et son oncle, venu du Pakistan, questionne sans cesse sa passion pour le chant.	
Boomerang	Billie Jazz, Geneviève Guibault	Billie Jazz est une jeune fille de dix ans joyeuse et dynamique. Elle est aussi une grande passionnée de danse, tout comme sa meilleure amie, Eva. En plus de faire partie d'une troupe, les deux jeunes filles passent la majorité de leur temps à fabriquer des costumes et inventer des chorégraphies. Dans leurs têtes, elles sont des danseuses étoiles et présentent des spectacles partout à travers le monde! Lorsqu'elles apprennent qu'un programme de perfectionnement en danse verra le jour à leur école, elles sont plus excitées que jamais. Elles seront choisies, c'est certain! Prêtes à tout pour être sélectionnées, elles vont s'entraîner fort et, surtout, se soutenir l'une l'autre... parce que le parcours qui les mènera jusqu'au jour des auditions sera parsemé d'embûches.	
De Montagne	Pars, Cours! Bernadette, Nadine Poirier	En juin, j'irai au bal des finissants avec Lenny. C'est décidé ! Rien ni personne ne pourra m'en empêcher, même pas lui ! Pour le séduire, j'ai besoin :- de noix et de raisins secs;- de billes;- de ficelles et de bouts de tissu;- de ma salive (beurk !);- de quelques-uns de ses cheveux châtains-trop-parfaits-qui-sentent-si-bon ! Pourquoi ? Pour faire de la magie vaudou. C'est ma grand-mère qui me l'enseigne ! Le vaudou, c'est la sorcellerie LA PLUS PUISSANTE du monde. À moi le beau Lenny! Et adieu, les mauvais coups d'Alexis! Rien ne m'arrêtera! (Même s'il faut que je me promène avec une crotte de chien dans mon sac d'école.) «Un livre tordant qui fait place à l'amour, à la magie et à l'espoir.»	


# Bibliographie : Diversité culturelle

## ROMANS

Maison d'édition	Titre, Auteur/trice	Résumé	Première de couverture et lien vers Leslibraires.ca
De Montagne	Victoire divine, Edith Kabuya	<p>Pour survivre au collège Notre-Dame-des-Sept-Douleurs, il faut connaître sa place. Tu proviens de la famille Duplessis, Wolfe ou Cipriani ? Tu fais partie de la Monarchie, et tu as le privilège de dicter les lois du collège. Tes parents ont les moyens de payer la totalité de tes frais de scolarité ? Tu es membre de la Nouvelle Bourgeoisie, et tu peux te tenir avec la Monarchie. Tu as reçu une bourse pour étudier ici ? Tu es un Enfant de la charité, et tu dois mériter ta place auprès de tes supérieurs. Tu as été déclaré Intouchable ? Peu importe à quelle catégorie tu appartiens, on ne peut rien faire pour toi. Victoire-Divine Kembonayawhé a quatorze ans, toutes ses dents, et de la répartie pour cent ! Élève douée, elle a obtenu une bourse pour fréquenter Notre-Dame-des-Sept-Douleurs, le pensionnat le plus huppé de la province. Mais cette école n'a rien d'ordinaire : les élèves y sont maîtres et rois ! Chaque année, les plus populaires désignent un Intouchable, le souffre-douleur qui subira le mépris et les moqueries de tous. Victoire ne se gêne pas pour dénoncer cette tradition épouvantable, si bien que, cette fois, l'élue n'est nulle autre qu'elle... Contrairement à tous les Intouchables précédents, l'adolescente n'a pas l'intention de se laisser faire sans se battre. Une seule solution s'impose : déclarer la guerre.</p>	
Du Soleil de Minuit	Qu'est-ce qui fait courir Mamadi?, Étienne Poirier	<p>Est-ce la peur des hommes qui ont attaqué son village qui fait courir Mamadi? Ou est-ce l'espoir de retrouver sa mère? Est-ce plutôt le souvenir cruel d'une comptine d'enfant dont il a fait l'objet ou le rêve de devenir joueur de soccer professionnel? On ne sait pas trop pourquoi, mais Mamadi court et court toujours. Roman envoutant de rêve et d'espoir où la vie triomphe, Qu'est-ce qui fait courir Mamadi? entraîne le lecteur à la suite de ce jeune garçon rêveur qui, au fil de ses rencontres, trouve la force de surmonter les épreuves les plus difficiles.</p>	
École des Loisirs	Akata Witch, Nnedi Okorafor	<p>Mon nom est Sunny Nwazue et je perturbe les gens. Je suis Nigériane de sang, Américaine de naissance et albinos de peau. Être albinos fait du soleil mon ennemi. C'est pour ça que je n'ai jamais pu jouer au foot, alors que je suis douée. Je ne pouvais le faire que la nuit. Bien sûr, tout ça, c'était avant cette fameuse après-midi avec Chichi et Orlu, quand tout a changé. Maintenant que je regarde en arrière, je vois bien qu'il y avait eu des signes avant-coureurs. Rien n'aurait pourtant pu me préparer à ma véritable nature de Léopard. Être un Léopard, c'est posséder d'immenses pouvoirs. Si j'avais su en les acceptant qu'il me faudrait sauver le monde, j'y aurais peut-être réfléchi à deux fois. Mais, ce que j'ignorais alors, c'est que je ne pouvais pas empêcher mon destin de s'accomplir.</p>	



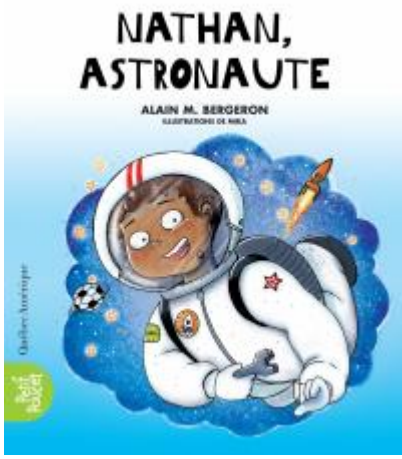
# Bibliographie : Diversité culturelle

## ROMANS

Maison d'édition	Titre, Auteur/trice	Résumé	Première de couverture et lien vers Leslibraires.ca
École des Loisirs	Tu crois tous savoir Jilly P., Alex Gino	À 12 ans, Jilly a lu tous les livres de fantasy et pense tout savoir de la vie. La venue au monde de sa sœur Emma, sourde de naissance, chamboule ses certitudes. Face à ses cousins racistes et hostiles à la différence, elle se demande comment lui venir en aide et se rend sur un forum où elle rencontre Derek, sourd et noir.	
La Courte Échelle	Enterrer la lune, Andrée Poulin	Dans un village de l'Inde rurale, Latika, une fillette courageuse et déterminée, profite de la venue d'un représentant du gouvernement pour tenter de concrétiser un de ses rêves : faire construire des toilettes publiques qui lui permettraient de fréquenter l'école, même après sa puberté. Ce roman en vers libres met en scène une héroïne forte et expose avec beaucoup de sensibilité les effets du manque d'installations sanitaires sur la vie des femmes dans certaines régions du monde.	
Les Malins	Les surdoués, Éléonie vétérinaire pour vrai, Valérie Fontaine	"À l'École des Surdoués, les élèves ont une intelligence très supérieure à la moyenne. Un diplôme de cette prestigieuse institution leur permet d'entrer directement sur le marché du travail à n'importe quel âge ! Une fois son diplôme en poche, Éléonie est engagée comme vétérinaire dans un hôpital de son quartier. Lorsque la SPA démantèle une usine à chiots insalubre, Éléonie et ses collègues accueillent une partie des chiens maltraités. Ce qui angoisse le plus la jeune fille quant à son nouveau métier, c'est sa grande timidité : un bon vétérinaire doit pouvoir travailler en équipe ! Saura-t-elle surmonter ses craintes et faire face au rythme effréné des journées à la clinique ? "	
Milan	Ghost, Jason Reynolds	Ayant réussi à échapper, avec sa mère, à son père qui leur tirait dessus, Castle, un adolescent, a pris en secret le surnom de Ghost, pour s'être vu tel un fantôme dans les yeux de l'épicier qui les a cachés cette nuit-là. Un jour, en rentrant du collège où ses camarades ont pris l'habitude de le maltraiter, il observe des coureurs s'exercer. L'entraîneur lui propose alors de les rejoindre.	
Petit Homme	Le courage d'Amal, Aïsha Saeed	Dans son village du Pakistan, Amal, douze ans, aspire à devenir un jour enseignante. Aînée de la famille, elle doit veiller sur ses sœurs après l'école, mais trouve toujours le temps de parfaire son éducation. Un jour, elle se querelle avec le fils du chef du village et l'insulte sans le vouloir. Homme riche et corrompu, le chef oblige Amal à devenir sa servante afin de racheter sa faute. Au domaine des Khan où elle habite désormais, la jeune fille est traitée comme une esclave et doit lutter pour sa survie dans un univers où c'est chacun pour soi. Déterminée et intelligente, elle ne se laisse pas abattre. Rassemblant tout son courage, elle amorce un combat qui lui permettra d'obtenir justice et de réaliser enfin son rêve d'une vie meilleure.	


# Bibliographie : Diversité culturelle

## ROMANS

Maison d'édition	Titre, Auteur/trice	Résumé	Première de couverture et lien vers Leslibraires.ca
Poule Fiction	Viser la lune, Anne-Fleur Multon	Le bon dosage pour une amitié réussie : une louche d'astronomie et un zeste de geekerie, beaucoup trop de selfies ridicules, une pincée de nanas entêtées, une chaîne YouTube à créer et une bonne tranche d'aventures bien salées ! Attention : la consommation de cette recette entraîne un risque élevé de fou rire incontrôlable et de suspense haletant !	
Québec Amérique	La route de Chlifa, Michèle Marineau	Michèle Marineau y aborde des thèmes qui sont plus que jamais d'actualité : la guerre, l'immigration et le racisme, mais aussi l'amitié et l'espoir. Vous ne pourrez qu'être touchés par le courage de Karim et Maha, deux jeunes qui ont le cœur à vif. Une histoire à lire absolument. Karim, seize ans, arrive au Québec après avoir vécu en zone de guerre. Sauvage et renfermé, il nous raconte ce qu'il a vécu dans son pays dévasté. Peu à peu, on découvre le drame qui se cache derrière ce beau visage impassible et on comprend mieux pourquoi l'adolescent se protège, pourquoi il fuit... et pourquoi il continue de rêver. Une histoire à plusieurs voix et à multiples facettes, qui va de Beyrouth à Montréal en passant par Chlifa, ce village par-delà les montagnes que tentent d'atteindre Karim et Maha, là-bas, au Liban.	
Québec Amérique	Mélie sous sa bonne étoile, Mylène Goupil	Mélie sait que maman triche, quand elle lit les lettres de grand-maman, qu'il y a des mots qu'elle garde pour elle. Maman lit : le cousin s'est marié, la cousine a eu un bébé, l'oncle a enfin trouvé du travail. Personne n'est jamais malade dans les lettres de grand-maman. Personne ne meurt jamais. Mais maman pleure souvent en les lisant. Mélie aimerait pouvoir lire les lettres de grand-maman, seulement elle n'y arrive pas. Pourtant, elle a réussi à lire son livre avec les pingouins et son livre de dinosaures, tous les livres de la bibliothèque de sa classe de 1re année et de 2e année et tous ceux de la classe de monsieur Xavier. En fait, elle peut lire presque tout. Mais les lettres de grand-maman, elles, restent indéchiffrables. Les mots de grand-maman ne ressemblent pas aux mots de ses livres. Maman dit que c'est parce que l'écriture est différente, chez grand-maman et grand-papa. Elle a montré à Mélie où c'est écrit : « Embrasse Mélie pour nous » dans les lettres de grand-maman, mais Mélie n'arrive pas à le retrouver sur les lettres. Maman a promis de lui apprendre à lire les lettres de grand-maman. Plus tard.	
Québec Amérique	Nathan, astronaute, Alain M. Bergeron	Madame Isabelle est une enseignante un peu magicienne. Dans sa classe, chaque élève peut vivre une aventure dans la peau du personnage de son choix. Nathan, lui, rêve de devenir astronaute... Sa mission : trouver la petite-petite planète Verte. Avec l'aide de son ami William le copilote, Nathan affronte météorite, poissons voraces et panne de moteur. Il faut être prêt à surmonter les embûches pour réaliser ses rêves. Mais l'aventure en vaut la peine, surtout entouré de bons amis !	

# Bibliographie : Diversité culturelle

## ROMANS

Maison d'édition	Titre, Auteur/trice	Résumé	Première de couverture et lien vers Leslibraires.ca
Scholastic	Les bas du pensionnat, Christy Jordan-Fenton, Margaret Pokiak-Fenton	Margaret supplie son père de la laisser aller à l'école des étrangers. Il finit par accepter. Mais avant, il met sa fille en garde : comme l'eau façonne la pierre, les étrangers vont façonner son esprit et le rendront étroit. Au pensionnat, Margaret ne tarde pas à faire la connaissance du Corbeau, une religieuse au nez crochu et aux doigts longs et osseux comme des serres. Bien vite, le Corbeau se heurte à la fillette au tempérament fort. Pour lui montrer à quel point elle lui déplaît, le Corbeau distribue des bas gris à toutes les filles... sauf à Margaret qui en reçoit des rouge vif. La fillette devient aussitôt la risée de toute l'école.	
Scholastic	La fée des souhaits, Lisa Ann Scott	Quand Béatrice sauve une fée des griffes d'un chat, cette dernière lui accorde sept souhaits! Béatrice sait exactement ce qu'elle désire et n'en peut plus d'attendre que la fée réalise ses vœux. Mais, comme tout le monde le sait, il vaut mieux se méfier de ce que l'on souhaite...	