

Le conte et la légende

CONTE



LEGENDE

Le conte se déroule dans un univers enchanté où la magie stimule notre imagination.

Ex. Cendrillon

Dans ce conte, Cendrillon est entourée d'animaux qui parlent et qui veulent son bien. Elle a une fée marraine qui utilise ses pouvoirs magiques pour la rendre belle pour le bal.

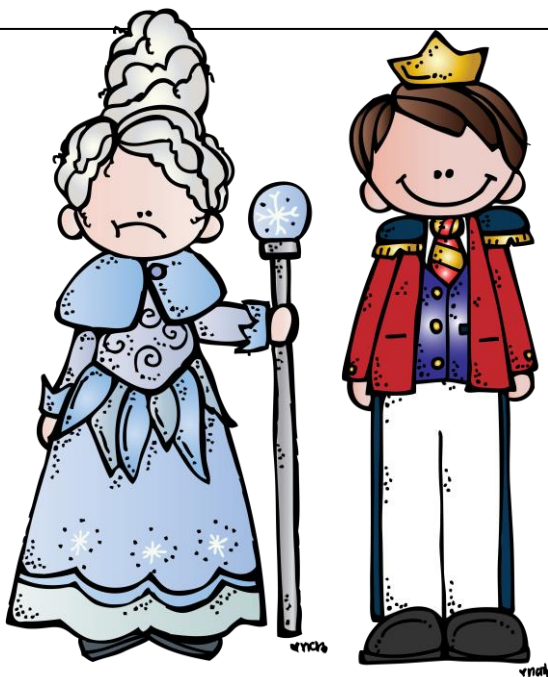
La légende revêt davantage un caractère vraisemblable que le conte.

La légende se base sur des faits véridiques historiques. Elle illustre donc une suite d'évènements qui ont eu lieu ou encore qui auraient pu avoir lieu.

À ses évènements plus vraisemblables sont ajoutés des éléments de l'imaginaire.

Ex. La chasse-galerie

Cette légende met en scène des bûcherons qui travaillent dans des camps. Ils vivent une vie ordinaire des hommes de l'époque qui exerçaient ce travail. À cela s'ajoute des éléments de l'imaginaire lorsqu'ils rencontrent le diable et qu'ils font un pacte avec ce dernier.



CONTE



LEGENDE

Dans le conte, le temps ne semble pas exister. Il est donc impossible de savoir quand exactement se déroule l'histoire racontée. Il en est de même pour le lieu où se déroulent les aventures.

Ex. Shrek et le royaume de fort fort lointain

Dans une légende, il est possible de localiser dans le temps l'histoire racontée. Parfois, la date ou encore l'année est précisée dans la légende. De plus, le lieu où se déroule l'action est précisé.

Ex. La chasse-galerie et son camp de bûcheron.

Le conte ne contient pas nécessairement de morale. Il s'adresse principalement aux enfants.

La légende contient une morale ou encore une leçon à tirer. Elle s'adresse autant aux enfants qu'aux adultes.



CONTE



LEGENDE

Le conte a souvent pour but de confronter les enfants à leurs plus grandes peurs. Il dévoile souvent les défauts de l'être humain.

Ex. La méchante belle-mère présente dans beaucoup de contes.



Les légendes peuvent tenter d'expliquer des éléments du quotidien qui sont incompris par l'homme. Ce dernier tente alors de leur trouver un sens en inventant une explication.

Ex. Pourquoi les corneilles ont le plumage noir? Comment les bois ont poussé sur la tête des orignaux

La plupart des contes débutent par : « *il était une fois* ».



Il est important de savoir que les légendes sont transmises oralement et que ces dernières peuvent être déformées avec les années.

Il n'est pas rare de voir une légende québécoise qui se termine par « *y paraît que...* » comme s'il s'agissait d'un potin ou d'un ragot.



LA LEGENDE

Dans les légendes québécoises, on retrouve souvent la présence de :

- animaux fabuleux
- géants
- feux follets
- mauvais esprits ou de nuisances
- diable
- loups-garous
- lutins
- fantômes
- prêtres
- hommes forts
- sorciers

La religion et les Premières nations occupent une place importante dans les légendes québécoises. Certaines légendes mettent en scène la vie à l'époque de la Nouvelle-France. On retrouve souvent des événements marquants de notre histoire dans les légendes et on peut les retracer sur une ligne du temps.