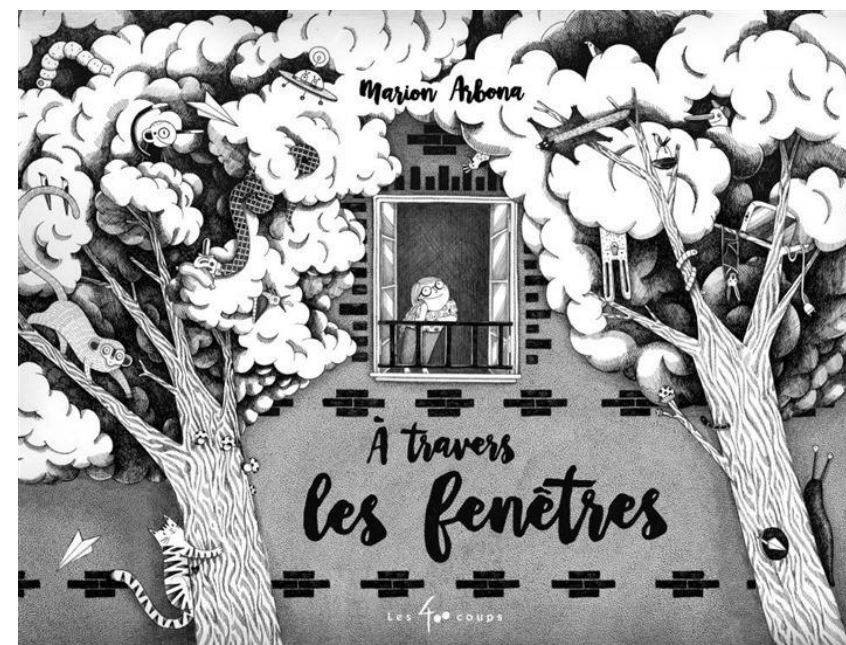


Critères d'évaluation	Cote
Porter un jugement d'ordre critique ou esthétique (énoncer ses préférences à partir de ses observations)	
Partager son expérience d'appréciation (présence d'éléments pertinents dans la description de son appréciation)	

Légende	
A	Très satisfaisant
B	Satisfaisant
C	Partiellement satisfaisant
D	Peu satisfaisant

APPRÉCIATION ARTISTIQUE

Marion Arbona



PRÉNOM : _____

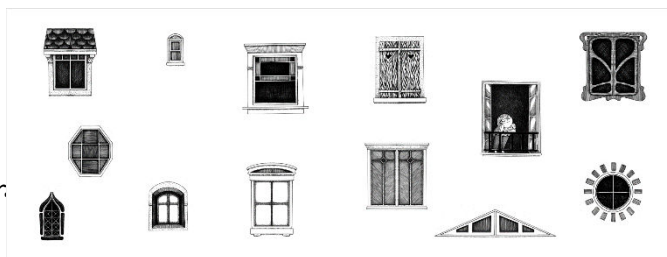
DATE : _____

Son travail d'illustratrice

1. Qu'est-ce que tu aimes/ce qui t'impressionne le plus dans le travail d'illustratrice de Marion Arbona? Explique pourquoi.

2. Que peut-on observer dans ses illustrations qui revient souvent ?
Nomme au moins 3 choses.

3. Qu'observes-tu en lien avec le langage plastique? Nomme au moins 5 éléments (réfères-toi à la feuille de vocabulaire en arts)



Rachel Cournoyer. À travers

4. Nomme et décris un élément artistique que tu as particulièrement aimé et explique pourquoi en faisant des liens avec le langage plastique.

Appréciation d'une illustration

page sélectionnée : _____

Pourquoi as-tu choisi cette page? Parle de ce que tu as observé, ressenti, aimé ou moins aimé.
