

RÉALISER DES CRÉATIONS PLASTIQUES PERSONNELLES ET/OU MÉDIATIVES

## Le pays des mots

*Inspiré par Valeria Docampo de La grande fabrique de mots*

Technique(s) : Pastel sec, dessin, perspective

Matériaux :

- ♥ Grandes feuilles beiges
- ♥ Pastels secs : noir, brun et rouge
- ♥ Feuilles blanches
- ♥ Crayons sharpie noirs

Étapes de réalisation

1. Démontrer aux élèves la technique de perspective pour dessiner une maison. Les élèves peuvent de pratiquer sur une feuille 8 1/2 x 11.
2. Dessiner la maison sur un grand format en remplissant le plus possible l'espace.
3. Tracer les contours de la maison avec un crayon pastel sec de couleur noire.
4. Laisser des traces d'ombre sur un des côtés de la maison. Nous avons choisi le côté gauche pour que ce soit uniforme.
5. Remplir le toit de pastel sec rouge.
6. Sur une grande feuille blanche, découper un fanion de la forme de la boucane qui sort d'une cheminée.
7. Écrire les 3 mots choisis par l'élève en agrandissant les lettres afin qu'elles touchent le haut et le bas de la feuille.
8. Créer l'œuvre collective en affichant les maisons superposées et à différentes hauteurs, pour créer l'effet de village.

## EXEMPLES DE RÉALISATIONS D'ÉLÈVES



Rachel Cournoyer et Hélène Tessier  
Projet autour de l'œuvre La grande fabrique de mots (mars 2024)